

Теме за мастер радове

Филозофија са етиком

Проф. др Миле Савић

1. Појам *paideje* у грчкој филозофији;
2. Етика врлине и морално образовање;
3. Платонова филозофија образовања – етички аспект;
4. образовање као самоостварење код Аристотел;
5. Русоова филозофија образовања и хришћанска етика;
6. Морална структура образовања у филозофији Имануела Канта;
7. Утилитаристичка етика и образовање код Џона Стјуарта Мила;
8. Етички аспекти појма *Bildung*;
9. Етика прагматизма и образовање у филозофији Џона Дјуија;
10. Аналитичка филозофија образовања – етички аспект;
11. Етика и образовање: постмодернистички изазов;
12. Индоктринација и морално образовање.

Социологија образовања

Проф. др Станоје Ивановић

1. Утицај социјалних услова на успех ученика;
2. Класна припадност и културне активности младих;
3. Вршњачка пријатељства младих;
4. Слободно време ученика основне школе;
5. Друштвене потребе и реформа основне школе.

Развојна психологија

Проф. др Аурел Божин и доц. др Јелена Врањешевић

1. Развој константности пола на предшколском узрасту;
2. Атрибутивни стил и задовољство животом будућих васпитача;
3. Атрибутивни стил ученика млађег школског узраста;
4. Осећај кохерентности и социометријски статус ученика млађег школског узраста;
5. Депресивност будућих учитеља;
6. Морални развој на млађем школском узрасту.

Општа педагогија

Проф. др Ивица Радовановић

1. Особине наставника као фактор педагошке климе у одељењу;
2. Педагошке импликације примене награде и казне у млађим разредима основне школе;
3. Зависност социометријског статуса и школског успеха ученика;
4. Наставничке компетенције за реализацију циља и задатака основношколског образовања и васпитања;
5. Васпитни значај средстава масовне комуникације.

Елементарни математички појмови

Доц. др Јасмина Милинковић

1. Математичко моделовање;
2. Историјски развој појма броја;
3. Историјски развој мерења;
4. Појам бесконачности у математици;
5. Математика Античке Грчке.

Српски језик

Проф. др Милица Радовић-Теших

1. Језичка реформа Вука Караџића и стварање модерног српског језика;
2. Систем промене глаголских облика;
3. Творба именица суфиксацијом;
4. Синтакса сложене реченице – паратакса и хипотакса;
5. Једнојезични речници српског језика и њихов карактер.

Говорна култура

Доц. др Зорица Цветановић

1. Основни појмови теорије језичке културе;
2. Језичко изражавање у савременом образовању;
3. Нормативна правила писања великог слова у правописима српског језика;
4. Акценат и говорна средина;
5. Позајмљенице у српском језику и њихова употреба.

Дидактика

Проф. др Вељко Банђур

1. Утицај индивидуализоване наставе на квалитет знања ученика;
2. Наставни стилови и метакогнитивне стратегије ученика;
3. Самостални рад ученика у проблемској настави;
4. Утицај кооперативне наставе на квалитет знања ученика;
5. Индивидуализација наставе задацима различитих нивоа сложености.

Социологија породице

Проф. др Милимир Мучибабић

1. Породица и друштво као носилац примарне социјализације;
2. Ауторитет и његова делегитимација у савременој породици;
3. Породица и друштво на почетку трећег миленијума;
4. Друштвене девијације младих;
5. Остваривање васпитне функције породице у доба кризе;
6. Породица или школа - пресудан фактор за такозвани успех у животу;
7. Школско и породично васпитање у сукобу са животним искуством.

Увод у тумачење књижевности

Проф. др Александар Јовановић и доц. др Слађана Јаћимовић

(за учитеље и васпитаче)

1. Фигуре мисли у поезији Бранка Радичевића;
2. Типови композиције песме у народној лирици;
3. Природа и смисао алегорије у лирској и епској народној поезији
1. Тропи у поезији Милана Ракића;
2. Модерни облици приповедања (унутарњи монолог и доживљени говор) у *Сеоској учитељици* Светолика Ранковића;
4. Символика биљака и животиња у народним љубавним песмама
5. Модерни облици приповедања (унутарњи монолог и доживљени говор) у *Коренима* Добрице Ћосића;
6. Фантастични ликови и мотиви у народним бајкама;
7. Врсте стихова и риме у поезији Јована Дучића;
8. Развој сижеа у Андрићевој приповеткама (на примерима приповедака „Жена на камену“ и „Прича о везировом слону“)
9. Техника сказа као модел приповедања у прози Драгослава Михаиловића (*Петријин венац, Кад су цветале тикве, Фреде, лаку ноћ...*)
10. Народне пословице – типови сажетих облика народне мудрости;
11. Тропи и тропични језик у поезији Васка Попе
12. Природа и смисао симбола у поезији српске модерне/символизма
13. Женски ликови у приповеткама Лазе Лазаревића;
14. Поступци епске ретардације у песмама о Марку Краљевићу;
15. Лик Светог Саве у народним песмама и легендама.

(за учитеље)

1. Епске песме о Бранковићима;
2. Женски ликови у народним баладама;
3. Библијски мотиву у *Житију деспота Стефана Лазаревића* Константина Филозофа;
4. Поеме Бранка Радичевића;
5. Поеме Лазе Костића;
6. Лирски пејзажи у поезији Војислава Илића;
7. Родољубива поезија Милана Ракића;
8. Слика српског села у приповеткама Милована Глишића;
9. Слика Београда у романима Милутина Ускоковића;
10. Људска судбина и авангардни поступци у *Дану шестом* Растка Петровића;
11. Функција велеграда у *Роману о Лондону* Милоша Црњанског;
12. Женски ликови у Андрићевим романима
13. Мале ствари у поезији Љубомира Симовића;
14. Хумор и гротеска у драмама Љубомира Симовића;
15. Рат и еротика у приповеткама Антонија Исаковића;
16. Лирско приповедање детињства – *Рани јади* и *Башта, пепео* Данила Киша;
17. Сусрет различитих култура у *Зимском љетовању* Владана Деснице;
18. Књижевни јунаци и мотив судбине у *Судбинама* Мирослава Поповића;
19. Књижевни манифести српске авангарде;
20. Песме о поезији Стевана Раичковића;
21. Мотиви реке и биља у поезији Стевана Раичковића.

Педагошка психологија

Проф. др Биљана Требјешанин и асс. Невена Буђевац

1. Квалитет одабраних аспеката уџбеника за предмет по избору;
2. Поређење уџбеника за одабрани предмет различитих издавача по одабраним аспектима;
3. Циљеви учења на раним узрастима и подстицање мотивације за учење (с обзиром на различите варијабле: пол, узраст, социјални статус породице и сл.);
4. Инструментално условљавање и моделовање (кориговање) понашања деце/ученика;
5. Представа доброг/лошег васпитача/учитеља и потребе ученика/деце;
6. Наставникова/васпитачева перцепција изразито дисциплиноване и недисциплиноване деце;

Породична педагогија

Доц. др Драгана Богавец

1. Компетенције за одговорно родитељство;
2. Проблеми у остваривању васпитне улоге породице;
3. Васпитни односи у породици;
4. Васпитни задаци породице некада и данас;
5. Породица у функцији развоја аутономије детета.

Предшколска педагогија

Доц. др Драгана Богавец

1. Нове парадигме за стварање квалитетних предшколских установа;
2. Врсте и карактеристике концепција предшколског васпитања и образовања;
3. Системи предшколског васпитања и образовања у европском контексту;
4. Компетенцијски профил васпитача у предшколској установи;
5. Положај детета у предшколској установи.

Школска педагогија

Проф. др Нада Вилотијевић

1. Експерименталне школе као носиоци развојних промена;
2. Улога и компетенције наставника у школи која се убрзано мења;
3. Еманципаторско васпитање као чинилац моделовања функције школе;
4. Критичко-комуникативне и еманципаторске основе квалитетне – иновативне школе;
5. Емоционалне компетенције наставника као чинилац ефикасног педагошког рада школе;
6. Педагошко-инструктивни и саветодавни рад одељенског старешине;
7. Особине које ученици цене а које не цене код својих наставника;
8. Педагошки стандарди у функцији екстерне и интерне евалуације рада школе;
9. Битна обележја квалитетне иновативне школе у друштву које се убрзано мења;
10. Стратегијско и оперативно програмирање као чинилац управљања развојних промена у школи.

Књижевност за децу и младе

Проф. др Петар Пијановић и доц. др Зорана Опачић

1. Наслеђе надреализма и социјална критика друштва у књижевним делима за децу Александра Вуча;
2. Преобликовање образаца народне књижевности у поезији Душана Радовића и Љубивоја Ршумовића;
3. Поезија Душана Радовића и Љубивоја Ршумовића између фолклорних образаца и медијског израза;
4. Однос према поучном у поезији Ј. Јовановића Змаја и Д. Радовића;
5. Начела игре и инверзије у поезији, прози и драми за децу Душана Радовића
6. Поетика *наивне песме* Милована Данојлића;
7. Мотив повратка у детињство у поезији и прози Бранка Ћопића;
8. Утицај Ханса Кристијана Андерсена на ауторску бајку,
9. Различити поетички оквири у интерпретацијама истих мотива бајки;
10. Однос сликовнице и књижевног текста/дела на примерима;
11. Путописна (научно-популарна/ мемоарска) проза као вид књижевности за децу;
12. Песнички поступци у савременој поезији за децу (Драгомир Ђорђевић/ Рајко Петров Ного/ Владимир Андрић/ Драган Алексић);
13. Епска фантастика као вид књижевности за децу (романи Џ. Р. Р. Токлина/ У. Петровића);
14. Сатира у књижевним делима за децу (*Гуливерова путовања*/ бајке Х. К. Андерсена/ О. Вајлда/ Г. Олујић итд.);
15. Људска природа ван цивилизацијских оквира у романима Д. Дефоа *Робинсон Крусо* и В. Голдинга *Господар мува*;
16. Повратак у детињство као основа приповедне прозе Иве Андрића/ П. Воранца/ И. Цанкара/ А. П. Чехова/ Бранка Ћопића;
17. Страх и изолованост у причама о детињству Иве Андрића/ П. Воранца/ И. Цанкара
18. Социјални мотиви у приповеткама о детињству Ива Андрића/Бранка Ћопића/ Ивана Цанкара/ А. П. Чехова);
19. Васпитање алегоријом у роману Карла Колодија *Пиноккио*;
20. Интернационални мотив бајке у драмском тексту: *Пепељуга, Црвенкапа и Снежана и седам патуљака* Александра Поповића (једна до две драме по избору);
21. Бајке Гроздане Олујић – између фолклорне бајке и савременог доба;
22. Алегорија као вид ауторске бајке (на примерима бајки два писца);
23. Хришћански мотиви као начин измене структуре бајке (Х. К. Андерсен, О. Вајлд);
24. Мотив смрти у књижевности за децу (Х. К. Андерсен, Д. Албахари, А. Нанети);
25. Мотиви лета и одрастања у *Маслачковом вину* Реја Бредберија.

Српска култура у европском контексту

Проф. др Александар Јовановић

1. Значај Сремских Карловаца у српској историји и култури;
2. Култура Лепенског Вира;
3. Винчанска култура;
4. Одлике српскословенске религије;
5. Балкански типови Јована Цвијића;
6. Манастири моравског стила у средњовековној Србији;
7. Архитектура Београда у првој половини 20. века;
8. Архитектура Новог Београда;
9. Уметничка вредност и историјска улога манастира Манасија;
10. Средњовековни градови Србије на Дунаву;
11. Културноисторијски значај Матице српска;
12. Културни и књижевни живот Срби у Мостару у 19. и 20. веку – личности и установе;
13. Културно-историјски споменици Ваљева и околине;
14. Уметничка вредност и историјска улога манастира Манасија;
15. Културно-историјски споменици Неготина и околине;
16. Музички живот у Србији за време владавине кнеза Милоша и кнеза Михаила;
17. Велики српски научници на почетку 20. века и њихов културни допринос;
18. Слика културног прелома у Београду у романима Милутина Ускоковића „Дошљаци“ и „Чедомир Илић“;
19. Вршац у делима својих уметника;
20. Слика живота и обичаја Срба на Косову у делима Григорија Божовића;
21. Српска историја и култура у поезији Милосава Тешића;
22. Римско наслеђе на тлу Србије;
23. Географски и туристички значај најпознатијих пећина у Србији;
24. Живот и дело Михаила Пупина;
25. Народна архитектура у Шумадији у 19. и 20. веку.

Образовна технологија

Проф. др Данимир Мандић и доц. др Мирослава Ристић

1. Улога дидактичких медија у индивидуализацији наставе;
2. Савремене медијатеке у школи;
3. Моделовање интегративне наставе уз коришћење информационе технологије;
4. Дидактички ресурси у WEB окружењу;
5. Интерактивна образовна телевизија у функцији подизања квалитета наставе;
6. Вештачка интелигенција у образовању;
7. Мултимедијални софтвер у функцији развоја математичких појмова;
8. Мултимедијални софтвер у функцији развоја говора;
9. Информациона технологија у раду са децом предшколског узраста;
10. Комплексно вредновање рада ученика уз коришћење информационе технологије;
11. Педагошки ефекти примене мултимедије у наставном раду;
12. Усавршавање васпитача коришћењем интернет технологија.

Методика наставе српског језика и књижевности

Доц. др Зорица Цветановић

1. Методички приступ бајкама Гроздане Олујић у млађим разредима основне школе;
2. Језичке и стилске вежбе у настави српског језика;
3. Програмирана настава граматике у млађим разредима основне школе;
4. Веза између наставе књижевности и говорне културе у млађим разредима основне школе;
5. Дидактичко-методичка средства у настави почетног читања и писања;
6. Групни облик рада у настави српског језика и књижевности;
7. Читање и врсте читања у млађим разредима основне школе.

Методика развоја говора

Доц. др Зорица Цветановић

1. Упознавање и тумачење бајки са децом предшколског узраста;
2. Развијање и богаћење активног речника код деце предшколског узраста;
3. Истраживање дечјег говорног развоја асоцијативном методом;
4. Развијање опсега значења у оквиру једне речи са децом предшколског узраста;
5. Рецитовање у функцији развоја говора – методички приступ;
6. Лингвистички развој реченице код деце предшколског узраста;
7. Консонантни кластери код деце најмлађег предшколског узраста;
8. Рад на развоју говора са децом у припремном предшколском периоду.

Методика наставе математике

Проф. др Мирко Дејић

1. Идентификација и рад са математички даровитом децом;
2. Методичка трансформација скупова у почетној настави математике;
3. Методичка трансформација геометријских садржаја у почетној настави математике;
4. Методичка трансформација алгебарских садржаја у почетној настави математике;
5. Методичка трансформација аритметичких садржаја у почетној настави математике;
6. Тема по личном избору кандидата;
7. Тема по личном избору кандидата.

Методика развоја почетног математичког образовања

Доц. др Јасмина Милинковић

1. Интегрисани приступ развоју математичког сазнања у предшколском периоду;
2. Улога дидактичких материјала у развоју математичког сазнања;
3. Развој математичких способности код деце;
4. Графичко представљање података у предшколском периоду;
5. Софтверска подршка васпитачу у развоју почетног математичког образовања.

Методика наставе ликовне културе

Проф. др Невена Хаџи-Јованчић

(за учитеље)

1. Примена рециклираних материјала у настави ликовне културе;
2. Дугорочни тематски пројекти у настави ликовне културе;
3. Подстицаји из окружења у настави ликовне културе;
4. Културна/уметничка баштина као подстицај за рад у настави ликовне културе;
5. Интегрисани садржаји наставе и реализација на часовима ликовне културе.

(за васпитаче)

1. Ликовни поступци за рад на предшколском узрасту;
2. Примена алтернативних и рециклираних материјала у оквиру ликовних активности;
3. Улога ликовних активности у интегрисаним тематским пројектима;
4. Улога васпитача у реализацији ликовних активности;
5. Различите могућности примене дечијих ликовних радова;

Методика наставе музичке културе

Проф. др Гордана Стојановић

(за учитеље)

1. Музика као подстицај за упознавање народних обичаја;
2. Музичке активности у млађим разредима основне школе;
3. Рад на музичком описмењавању ученика млађих разреда основне школе;
4. Улога Миодрага А. Васиљевића у музичком образовању учитеља;
5. Развој музичке наставе у учитељској школи/академији/факултету.

(за васпитаче)

1. Музика и покрет;
2. Музичке активности на предшколском узрасту;
3. Рад на развоју музичких способности;
4. Музика у интегрисаним тематским садржајима;
5. Критеријуми у избору музичке грађе.

Методика наставе физичког васпитања

Проф. др Драган Мартиновић

(за учитеље)

1. Педагошка делатност наставника физичког васпитања;
2. Игре као средство телесног вежбања;
3. Логоровање као облик активности у природи;
4. Специјално физичко васпитање – час специјалног вежбања;
5. Садржаји спортске гимнастике и методика њихове примене у физичком васпитању ученика од 1. до 4. разреда.

Методика физичког васпитања

Проф. др Даница Циновић

(за васпитаче)

1. Простори за активности физичког васпитања у београдским предшколским установама као један од материјалних предуслова потребних за реализацију физичког васпитања;
2. Интензификација креативних средстава физичког васпитања у усмереној активности као начин побољшања моторичких способности предшколске деце;
3. Морфолошке карактеристике моторичке способности и њихова повезаност код деце у припремном предшколском узрасту;
4. Истраживање утицаја специфичног програма вежбања на физички развој и моторичке способности деце у припремном предшколском узрасту;
5. Утицај свакодневног превентивног вежбања са децом предшколског узраста на побољшање моторичких способности;
6. Посматрање, процењивање и мерење ангажованости деце најстарије предшколске групе на усмереној активности;
7. Интензитет оптерећења и мерење оптерећења у физичком вежбању код деце најстарије предшколске групе на усмереној активности;
8. Зависност нивоа моторичких способности деце најстарије предшколске групе од примењеног метода у њиховом организованом физичком вежбању;
9. Дијагностика, превенција и отклањање узрока лошег држања тела средствима физичког васпитања код предшколске деце.

Методика наставе природе и друштва

Проф. др Нада Вилотијевић

1. Интегративна настава природе и друштва у основној школи;
2. Конструктивистички и хуманистички приступ организације наставе природе и друштва;
3. Утицај пројектне наставе на квалитет постигнућа ученика у настави природе и друштва;
4. Курикулум и курикуларне промене у настави природе и друштва;
5. Еколошке компетенције наставника у настави природе и друштва;
6. Модели хеуристичке наставе природе и друштва.

Методика упознавања околине

Доц. др Гордана Мишчевић

1. Развој еколошке културе у предшколском узрасту;
2. Развој метакогнитивних активности предшколске деце у оквиру упознавања околине;
3. Улога игровних активности упознавања околине у развоју деце предшколског узраста;
4. Компаративна анализа уџбеника упознавања околине за припремни предшколски програм;
5. Компаративна анализа програма предшколског васпитања у свету, са посебним освртом на садржаје упознавања околине.

Методика ВОР-а

Доц. др Александар Стојановић

1. Домети и ограничења савремених педагошких тенденција у методици васпитно-образовног рада са предшколском децом;
2. Саморефлексиивност васпитача као детерминанта методичких иновација у предшколском васпитању;
3. Методички поступци васпитача у служби подстицања развојних потенцијала предшколске деце;
4. Педагошке компетенције васпитача и индивидуализација методичких поступака;
5. Методе васпитно-образовног рада као подстицај социјалног и индивидуалног развоја деце у вртићу.

Школско право и администрација

Проф. др Данијела Костадиновић-Красић

1. Утицај Болоњског процеса на правну регулативу образовања у Србији;
2. Карактеристике и значај политике образовања у земљама у транзицији;
3. Високо образовање у Србији у 21. веку и његово усаглашавање са Европским образовним системом;
4. Систем стручног усавршавања наставника у Србији;
5. Образовање као ресурс 21. века.