УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ
УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

КАТАЛОГ ИЗДАЊА

2010/2011

Од самог почетка свога рада, Учитељски факултет је велику пажњу поклањао објављивању књига и часописа, а данас је значајан издавач стручне и научне литературе. Осим самосталних издања, Факултет сарађује са другим научним, издавачким и наставним организацијама у земљи и иностранству.

Објављивање уџбеника, стручних хрестоматија, приручника и практикума неопходних за успешно студирање једна је од основних обавеза наставника и сарадника. Факултет је до сада припремио и штампао око стотину оваквих издања, а број се, сходно новим издавачким плановима, непрестано увећава. Међу њима овом приликом треба поменути тек неколико: *Дидактика I–III* проф. др Младена Вилотијевића, *Методика наставе математике* проф. др Мирка Дејића, *Методика наставе природе и друштва* и *Педагошко-методолошко утемељење методике разредне наставе* проф. др Вељка Банђура, *Дидактика* проф. др Сефедина Шеховића, *Стил понашања наставника* проф. др Ивице Радовановића, *Увод у психологију школског детињства* проф. др Аурела Божина, *Дете са посебним потребама у редовној школи* проф. др Јасмине Ковачевић, *Тумачење Библије* проф. др Љубивоја Стојановића, хрестоматија *Књижевност* проф. др Владимира Цветановића, проф. др Вука Милатовића и проф. др Александра Јовановића, *Социологија образовања* проф. др Ненада Кецмановића, *Психологија личности* проф. др Жарка Требјешанина, *Методика наставе српског језика и књижевности* проф. др Вука Милатовића и друге.

Едиција *Монографије* основана је 2007. године са циљем да објављује докторске и магистарске радове наставника и сарадника Учитељског факултета. До сада су објављене књиге: доц. др Јасмине Милинковић, асс. мр Вере Радовић, асс. мр Валерије Јанићијевић, асс. мр Оливере Ђокић, асс. др Зорице Јоцић, асс. мр Валентине Хамовић, асс. мр Маријане Зељић, доц. др Зоране Опачић, асс. мр Зорице Веиновић, асс. мр Бојане Милосављевић, асс. мр Сање Благданић, доц. др Слађане Јаћимовић и асс. мр Дејана Вука Станковића, доц. др Гордане Мишчевић-Кадијевић, доц. др Зорице Ковачевић, асс. др Иљаза Османлића и доц. др Миодрага Вуковића.

Као посебне монографије објављене су, у престижној Малој библиотеци Српске књижевне задруге, студије *Наивна прича* проф. др Петра Пијановића, *Путописи српске авангарде* доц. др Слађане Јаћимовић и *Поетика бајке Гроздане Олујић* Зоране Опачић.

Током 2009. године покренуте су још две едиције: едиција *Студије*, у којој су објављење књиге: *С речима и речником* проф. др Милице Радовић-Тешић, *Мотивација за учење – теорије, принципи, примена* проф. др Биљане Требјешанин и *Божанска деца – прилози психологији даровитости* проф. др Аурела А. Божина, и едиција *Академија* у којој је штампана књига *Разговори 1991-2004* Новице Петковића. У 2011. години покренуте су едиције *Мали принц*, у којој је објављена књига *Сабране бајке* Гроздане Олујић, и едиција *Појмовник* у којој је објављен *Граматички и лингвистички појмовник* Милице Радовић-Тешић.

Факултет је организовао више научних и стручних скупова, а као њихов резултат објављено је десетак научних зборника, међу којима су и: *Иновације и традиција у образовању*, *Вредновање и рејтинг школе* и *Чиниоци и индикатори ефикасности и методе унапређивања основног васпитања и образовања* (сва три заједно са Руском академијом образовања), *Дидактичко-методички аспекти промена у основношколском образовању*, *Одрасли о даровитој деци и младима*, *Душан Радовић и развој модерне српске књижевности*, *Милан Ракић и модерно песништво*, *Постсимболистичка поетика Ивана В. Лалића*, *Поезија и поетика Јована Дучића*, *Модерни класициста Јован Христић*, *Поетика Стевана Раичковића*, *Песништво и књижевна мисао Миодрага Павловића* и *Песничке вертикале Љубомира Симовића* (са Институтом за књижевност из Београда).

Декан Учтељског факлтета
проф. др Александар Јовановић

Монографија *Учитељски факултет 1993–2008* приказује на целовит и документован начин историјат образовања учитеља и образовних установа у Србији – од прве Учитељске школе до Учитељског факултета. У монографији је посебан нагласак стављен на оно што Факултет данас јесте: модерна образовно-научна установа на којој савремена знања стичу будући професори разредне наставе (учитељи) и васпитачи. Њихово школовање у вертикали тече од основних студија, преко мастера до докторских студија.

Ова богато илустрована монографија садржи и поглавља: Организација Факултета, Руководни органи – декани и продекани, Наставници, Студијски планови, Научно-истраживачки рад, Издавачка делатност, Библиотека, Студентски живот на Учитељском факултету, Евиденција о издатим дипломама о стеченом високом образовању и Списак студената који су одбранили специјалистички, магистарски и докторски рад.

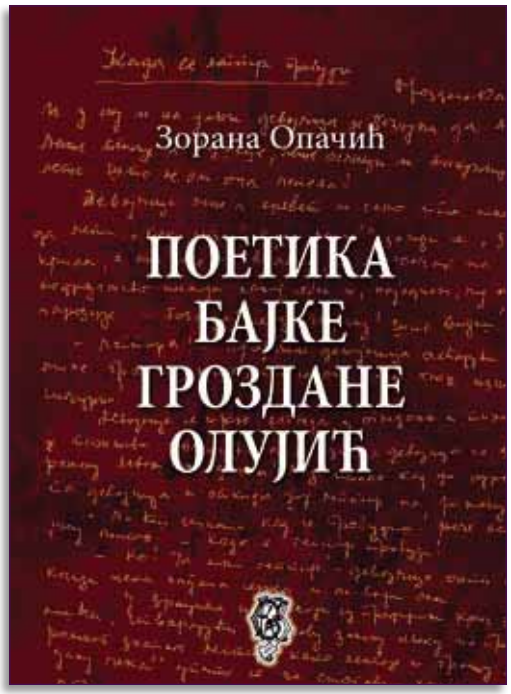
Аутори ове монографије су наставници и сарадници Учитељског факултета.

2011

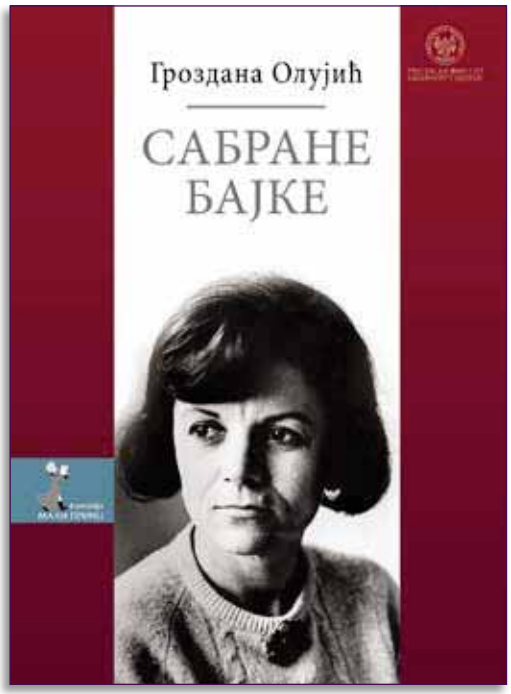
МЕНАЦМЕНТ У ОБРАЗОВАЊУ
МЕТОДИКА НАСТАВЕ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ
ЕЛЕМЕНТАРНИ МАТЕМАТИЧКИ ПОЈМОВИ
ПОЕТИКА БАЈКЕ ГРОЗДАНЕ ОЛУЈИЋ
Гроздана Олујић
САБРАНЕ БАЈКЕ
СОЦИОЛОГИЈА ОБРАЗОВАЊА
ГРАМАТИЧКИ И ЛИНГВИСТИЧКИ ПОЈМОВНИК
ДЕТЕ СА ПОСЕБНИМ ПОТРЕБАМА У РЕДОВНОЈ ШКОЛИ
ТЕОРИЈСКО-ПРАВНЕ ОСНОВЕ ШКОЛСКОГ ЗАКОНОДАВСТВА
ИНОВАЦИЈЕ у настави
СРПСКО-ФРАНЦУСКА СУСРЕТАЊА

Уџбеник Данице Џиновић Којић *Методика физичког васпитања деце предшколског узраста* садржи целокупну грађу из области физичког васпитања предшколске деце. Писан систематично, уз одговарајућу класификацију садржаја везаног за овај предмет и у складу са савременом теоријом и методиком, уџбеник је примерен могућностима студената и њиховом предзнању. Садржај ове књиге у сагласностије са основама важећег система предшколског васпитања и образовања у Републици Србији.

Уџбеник *Методика наставе српског језика и књижевности у разредној настави* Вука Милатовића представља изузетно значајну књигу једног од најбољих наших методичара. У целовитом методичком систему аутор се бави свим битним питањима српског језика и књижевности у нижим разредима основне школе, али и на вишим нивоима образовног система. Смисао његовог приступа у томе је да настава постане активна, проблемска и стваралачка. Због свега овог, *Методика наставе српског језика и књижевности* је изузетно вредна методичка књига. Студентима учитељских факултета, те наставницима разредне и предметне наставе поуздан је ослонац при формирању нових методичких приступа и подстицај за многа практична поступања у настави.



Монографија *Поетика бајке Гроздане Олујићкоју* је написала Зорана Опачић прва је целовита монографија о прози, а пре свега о бајкама наше познате списатељице. Аналитички прецизно описујући поетику бајки Грпздане Олујић, Зорана Опачић показује како данас треба да изгледа модеран приступ књижевности за децу. Значај ове студије лежи и у чињеници да се прозни опус Гроздане Олујић систематично осветљава кад су у питању и њена романсијерска дела и њене бајке.

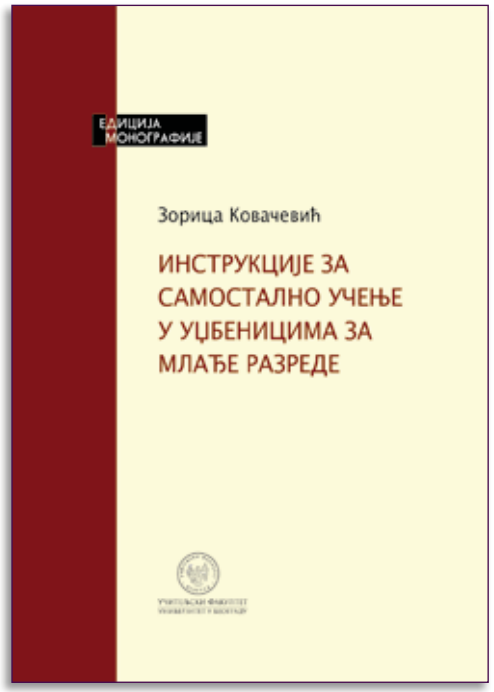


Гроздана Олујић је веома угледна српска списатељица која се огледала у жанру романа, бајке и есеја. Њена књига *Сабране бајке* целовито представља све што је ова ауторка написала у жанру ауторске бајке. Реч је о књигама *Седефна ружа и друīе бајке, Небеска река и друīе бајке, Камен који је лēтео и друīе бајке, Снежни цвēт и друīе бајкеи Јасēук који је памēтио снове и друīе бајке*. Стваралачки се односећи према традицији и примењујући наслеђе савремене књижевности, Гроздана Олујић је у бајку уградила слику данашњег света. Зато се и може рећи да њене бајке представљају универзално и актуелно сведочанство о људској тежњи за смислом. Књига *Сабране бајке* Гроздане Олујић прва је у едицији **Мали принц**.

Садржај практикума *Школско право и администрација* Данијеле Костадиновић прати њену монографију *Теоријско-правне основе школског законодавства*. Практикум се бави врло актуеалном проблематиком и има велику употребну вредност. Уз текст, садржи велики број врло корисних и добро систематизованих података који буде радозналост за истраживање у области васпитања и образовања. Услед садржајне разноликости, јасноће и практичности, једнако је корисно штиво свима који се баве образовањем и раде у образовним установама.

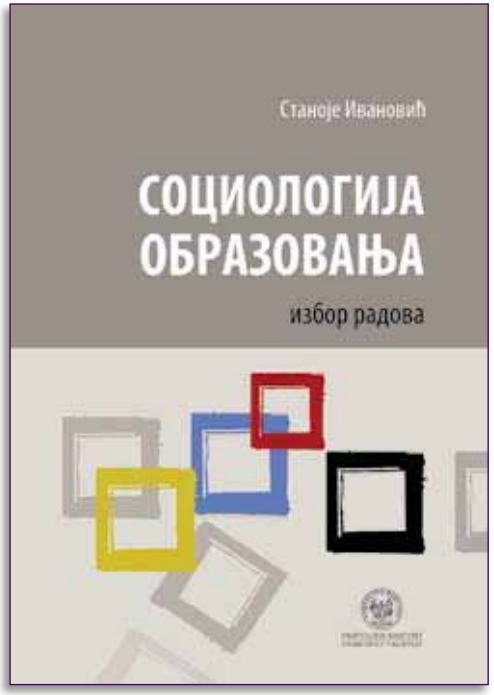
Студија *Теоријско-правне основе школског законодавства* Данијеле Костадиновић открива суштину и карактер правног нормирања ранијих и садашње реформе образовања. Она показује који приступ у правном регулисању образовних система треба применити, имајући у виду откривене законитости у правном регулисању претходних реформи. Књига је обликована методички прецизно, излагање у њој је течно и јасно, а то значи да је успешно прилагођено намењеној сврси.

Монографија *Развој грађанског друштва и образовање* Иљаза Османлића разматра и осветљава најважнија питања развоја грађанског друштва и улогу образовања у овом процесу. При том указује на путеве и начине њиховог даљег развоја и комплементарног деловања. Свестан чињенице да су проблеми данашњег света велики а њихови корени толико дубоки да измичу свакој једноставној апсолвенцији, аутор у сагледавању односа друштва и образовања користи разна теоријска исходишта.

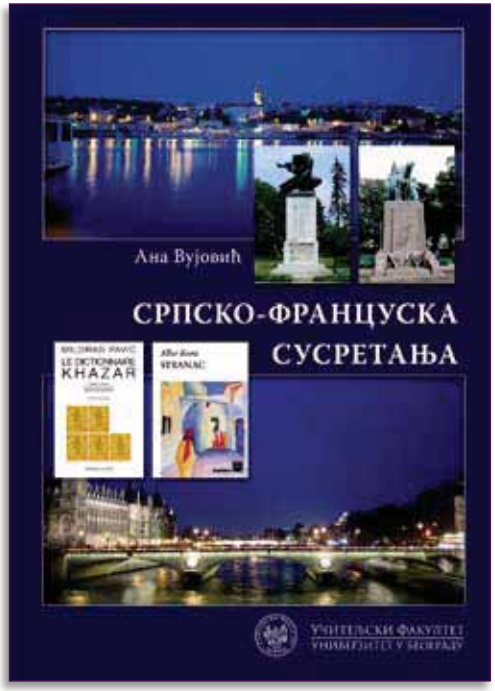


Књига Зорице Ковачевић *Инструкције за самостално учење у уџбеницима за млађе разреде* истражује основне облике инструкција за самостално учење у уџбеницима за ниже разреде основне школе и њихову функцију у процесу самосталног учења ученика. Анализом дидактичке функционалности уџбеника, односно анализом учесталости и природе инструкција за самосталан рад ученика, аутор даје значајан лични допринос теорији наставе и учења.

Аутор у књизи *Измењена стања свести у религији* указује на два феномена који се појављују као духовна баштина човечанства. Људи су хиљадама година уназад знали да постоји реалност другачија од наше свакидашњице. Та друга и другачија реалност јесте тема коју аутор проблемски промишља. У својој монографији Миодраг Вуковић улаже ванредан интелектуалини напор да упоредо представи измењена стања свести и све важније религије света како би потврио полазну тезу да су измењена стања свести услов сваке религије, односно човека као homo-extasis-a.

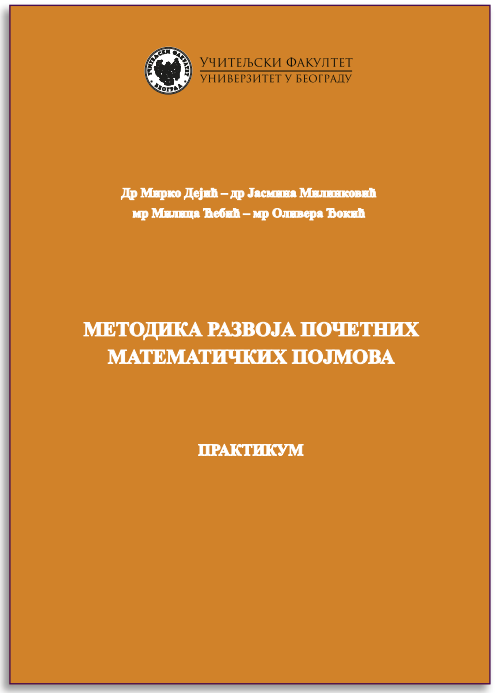


Књига *Социологија образовања*, коју је приредио и у њој кључне текстове написао Станоје Ивановић, чини избор радова који обухвата низ истраживачких тема и проблема из делокруга ове научне дисциплине. Избор обухвата радове домаћих и страних аутора, што омогућава упознавање различитих теоријских и истраживачких приступа и оријентација. Ти радови представљају пресек не само истраживачке проблематике, него и сазнајних резултата и савремених трендова у социологији образовања. Књига је намењена пре свега студентима учитељских факултета као неопходан извор у савлађивању студијског програма из Социологије образовања, али и наставницима и другим стручњацима у овој области.

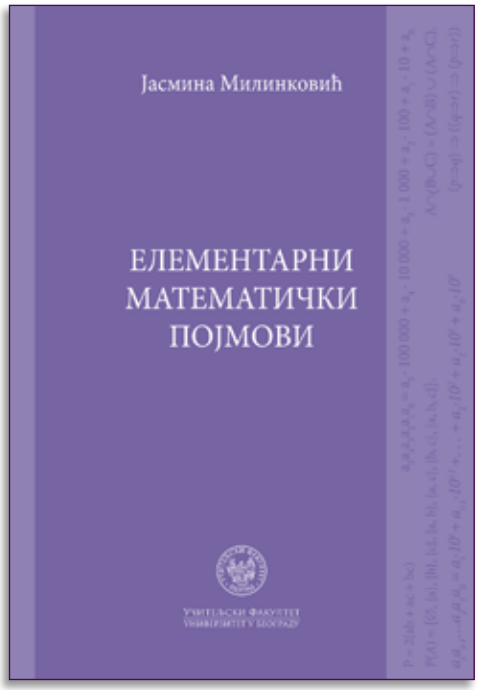


Књига Ане Вујовић *Срйско-француска сусреѓања* представља озбиљан рад који успешно обједињује све што је до сада урађено у подручју српско-француских веза. Делови књиге распоређени су хронолошким редом који прати развој тих сусретања у оба смера, тј. француско присуство у Србији и српско присуство у Француској. Те везе сагледане су целовито и у свим аспектима (културни, језички, књижевни, уметнички, политички, економски итд.).

Школски менаџмент има посебно место у динамизацији промена у остваривању и евалуацији циљева који се постижу у школи. Уз теоријски и информативни део, књига *Менаџмен̄ѓ у образовању* Младена Вилотијевића, Ивице Радовановића и Светлане Леви садржи и практикум. Уз сваки текст наведени су извори које студенти могу да користе у жељи да проуче одређени проблем. Као својеврсна хрестоматија, ова књига садржи пробране тектове посвећене могућностима успешније организације и управљања радом у школи. Зато је Практикум поуздан водич у стицању компентенција из образовног менаџмента.

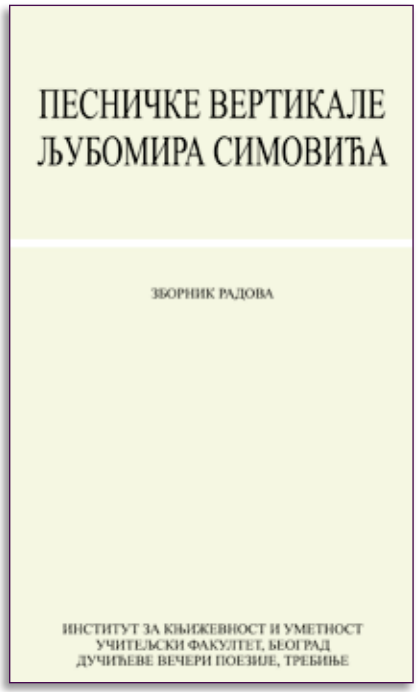


Практикум *Методика развоја почетних математичких појмова* Мирка Дејића, Јасмине Милинковић, Милице Ђебић и Оливере Ђокић намењен је студентима смера за васпитаче. Садржи вежбе и задатке за самостални рад студената. Радом на Практикуму студенти се припремају за практичну примену теоријских знања упућивањем на симулацију активности деце на предшколском нивоу и планским, посматрањем активности на професионалној пракси. Ново, проширено издање упућује читаоце на могућност коришћења компјутера у почетном математичком образовању.

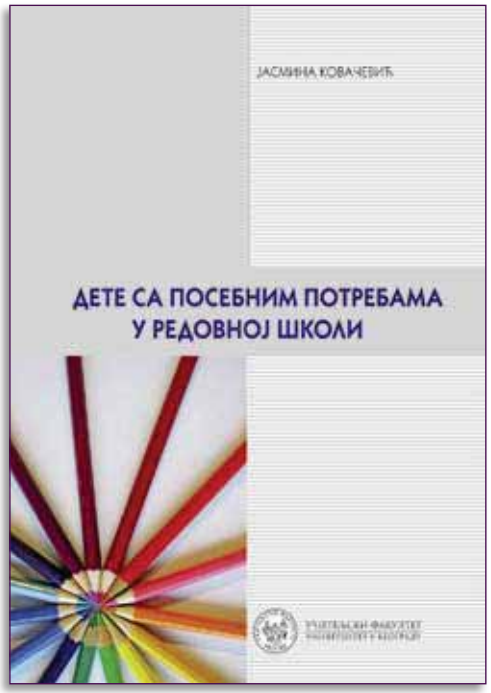


Уџбеник *Елементарни математички појмови* Јасмине Милинковић писан је по програму за истоимени предмет који слушају студенти васпитачког смера на учитељским факултетима. Садржи шест поглавља са јасно писаним текстом и добро осмишљеним ликовним прилозима. Осврћући се на опажајно сазнање присутно код предшколске деце, ауторка овим уџбеником добро решава проблем избалансираног представљања математичких садржаја намењених будућим васпитачима. При том не занемарује ни потребу да им се понуде математички садржаји који ће омогућити да у пракси успешно реализују програмске садржаје предшколске математике.

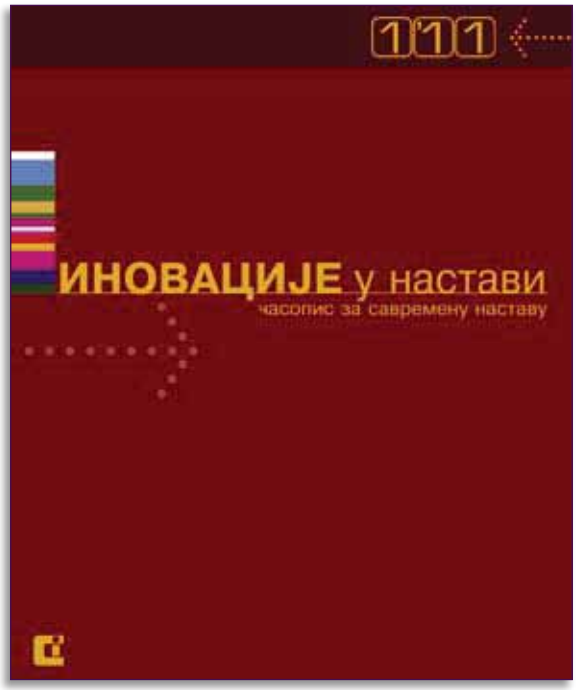
Појмовник граматичких и лингвистичких термина Милице Радовић Тешић је првенствено намењен будућим наставницима, односно студентима учитељских факултета. Има за циљ да представи избор репрезентативних фреквенцијских термина и појмова уопште, њихову идентификацију, дескрипцију и повезивање са сличним терминима који се упућивањем доводе у међусобну везу. Садржајем и начином обраде, ова књига утемељује стандардну школску терминологију. По томе је она мали терминолошки појмовник који садржи свеважније појмове и термине из програмских курсева на учитељским факултетима. У исто време, ова књига је прва у библиотеци **Појмовник** коју покреће Учитељски факултет.



Зборник *Песничке вертикале Љубомира Симовића* посвећен је поезији и поетици српског песника који је на битан начин у песништву обележио другу половину прошлога века и почетак новог века. У зборнику су заступљени радови двадесет двоје истраживача и тумача књижевности чији радови обухватају многе значајне аспекте Симовићеве поезије и поетике, његово високо место у развоју српске поезије у целини, те песников однос према усменом наслеђу и виђење појединачних његових песама. Други жанрови у којима је Симовић дао врхунска остварења, у зборнику су разматрани превасходно у сколопу поетике и поезије овог угледног стваралаца.



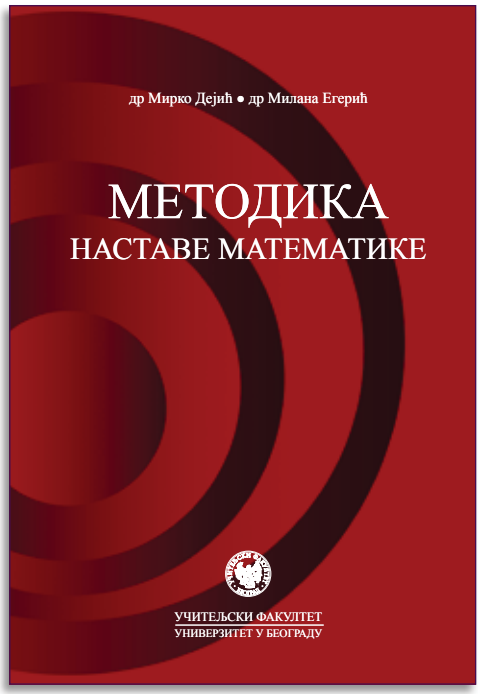
Уџбеник *Дете са посебним потребама у редовној настави* Јасмине Ковачевић намењен је студентима учитељских факултета и Факултета за специјалну едукацију и рехабилитацију, односно стручњацима који раде на васпитању и едукацији деце сасметњама и тешкоћама у учењу. Та деца представљају широку категорију која обухвата децу са телесном, менталном и сензорном ометеношћу, али и децу са поремећајима понашања, децу на дуготрајном болничком или кућном лечењу, децу из културно или социјално депривираних средина, децу без родитељског старања, децу ометену ратом и другим непогодама итд.



Као и претходних година, тако је и ове године настављена серија часописа за савремену наставу ИНОВАЦИЈА У НАСТАВИ. За 2011. у плану су четири броја овог часописа.

2010

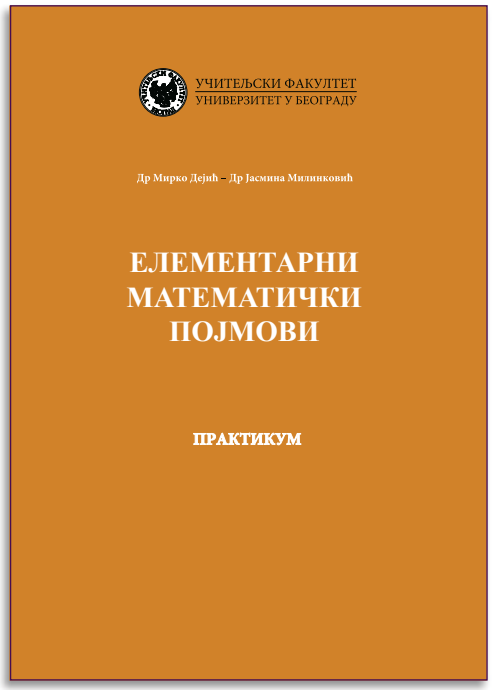
ПОЕТИКА
ОСНОВЕ ДИДАКТИКЕ
ПРИРУЧНИК ЗА САМОСТАЛНИ РАД СТУДЕНАТА
Психологија личности
МЕТОДИКА РАЗВОЈ
ПОЧЕТНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ПОЈМОВА
ПРАКТИКУМ
МЕТОДИКА ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ
ИНОВАЦИЈЕ У
МАТЕМАТИКА СА ШИБИЦАМА
Др Мирко Дејић
ОСНОВЕ ДИДАКТИКЕ
ПРИРУЧНИК ЗА САМОСТАЛНИ РАД СТУДЕНАТА
Универзитет у Београду
УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ
ИНОВАЦИЈЕ У ОСНОВНОШКОЛСКОМ ОБРАЗОВАЊУ - ВРЕДНОВАЊЕ
ЗБОРНИК РАДОВА
БУНТОВН
И САЊА
МЕТОДИКА
НАСТАВЕ МАТЕМАТ



Књига представља универзитетски уџбеник намењен студентима Учитељских фалуктета. Садржи педагошке и психолошке основе наставе математике, а највећи део односи се на методичку трансформацију математичких садржаја који се обрађују у млађим разредима основне школе. У књизи се налази низ практичних ситуација са којима се сусрећу наставници практичари. После сваког поглавља дата су и питања и задаци за вежбу, којима се проверава способност примене стечених знања.

ПСИХОЛОГИЈА ЛИЧНОСТИ Жарка Требјешанина омогућава студентима, али и сваком читаоцу који није психолог, да се упозна са карактеристикама савремене психологије личности. Помаже и да се читаоци упознају с најпознатијим и најутицајнијим теоријама личности и с основним областима проучавања у оквиру психологије као научне дисциплине. Поред веома детаљног и веома информативног садржаја, књига доноси и регистар кључних појмова са сажетим одређењима и речник. Модеран дизајн и квалитетне илустрације додатно обогаћују доживљај читалаца с овом књигом.

Намена ове књиге је популаризација математике. Она садржи преко 100 проблема математичке природе, за чије решавање није потребно класично математичко знање, већ комбинаторно-логичко мишљење. Проблеме читалац не мора да решава сам, већ у друштву, при чему се осећа задовољство и развија такмичарски дух. Неки од проблема који се налазе у књизи су следећег типа: од дате фигуре, направљене од шибица, додавањем или уклањањем неког броја шибица, добити другачију фигуру; дату фигуру треба поделити на делове једнаких површина додавањем неког броја шибица; од нетачних аритметичких једнакости треба направити тачну, премештајући неку од шибица...

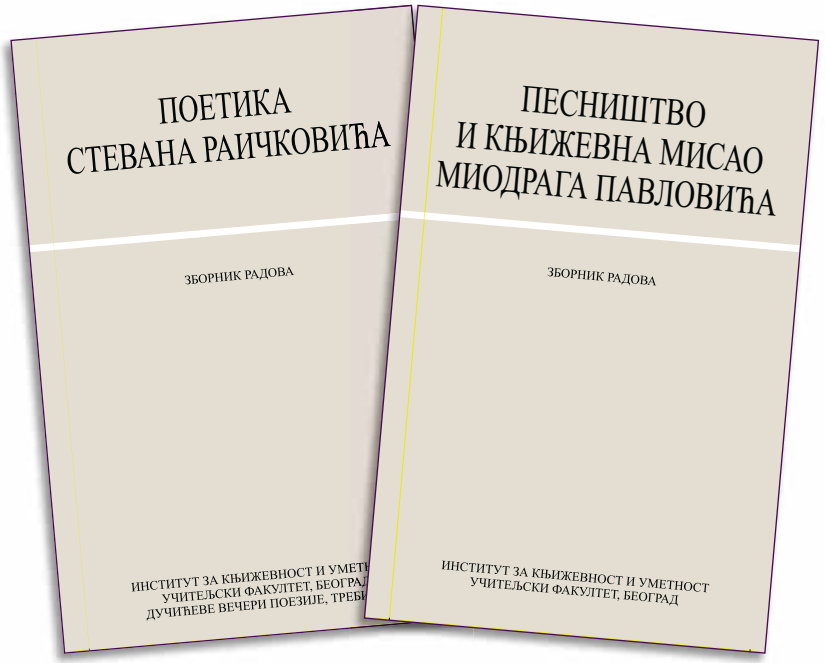


Практикум ЕЛЕМЕНТАРНИ МАТЕМАТИЧКИ ПОЈМОВИ је намењен студентима Учитељског факултета на смеру за васпитаче. Садржи низ вежби и задатака за самостални рад. Практикум прати садржаје који се налазе у истоименом приручнику.

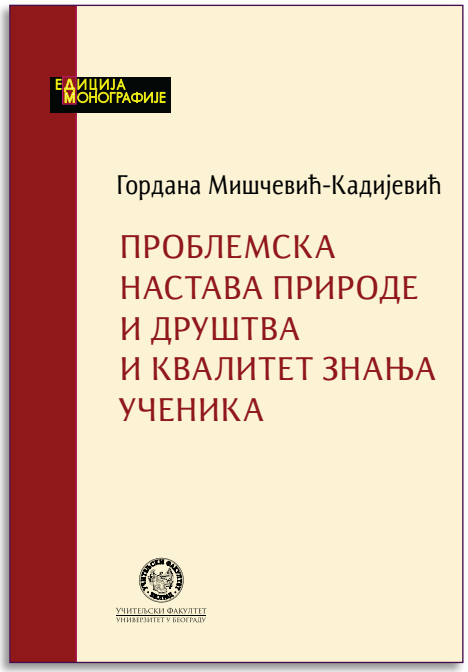
Методика васпитно-образовног рада пружа методичка упутства васпитачима и стручним сарадницима у предшколским установама разрадом система препорука, упутстава и оријентира за планирање, програмирање, спровођење, праћење и евалуацију васпитно-образовног рада. Овај ПРАКТИКУМ је намењен студентима који се припремају за одговорни позив васпитача у предшколским установама. Циљ је да се њиме укаже на суштинске елементе Методике васпитно-образовног рада кроз објашњења и задатке, захтеве и вежбе.

Овај *Приручник* из ОСНОВА ДИДАКТИКЕ обухвата кључне дидактичке теме. У оквиру сваке теме *Приручник* води студента кроз процес самосталног учења. Након што уведе студента у одређену тему, *Приручник* га упућује на адекватну литературу за ту тему, ставља га пред одређени истраживачки задатак, помаже студенту да систематизује своје знање и на крају нуди студенту да кроз свој самостални стваралачки рад припреми стечена знања.

Уедицији „Поетика српске књижевности за децу и младе“ ове године објављен је зборник БУНТОВНИЦИ И САЊАРИ. *Књижевно дело Гроздане Олујић*. Зборник садржи четири тематска блока са насловима: „Романи Гроздане Олујић“ (1), „Бајке Гроздане Олујић“ (2), „Књижевно дело Гроздане Олујић у настави“ (3) и „Биобиблиографски подаци“ (4). У њима су у интерпретативном и методичком кључу протумачена дела угледне наше списатељице која је за роман *Гласови у ветру* (2009) добила НИН-ову награду.



Настављајући добру сарадњу са Институтом за књижевност и уметност Учитељски факултет је и ове године са Институтом, у веома афирмисаној едицији „Поетичка истраживања“, објавио два нова зборника. Њихови наслови су ПОЕТИКА СТЕВАНА РАИЧКОВИЋА и ПЕСНИЧКА И КЊИЖЕВНА МИСАО МИОДРАГА ПАВЛОВИЋА. Аутори текстова у оба зборника дали су нова и савременој науци о књижевности примерена тумачења свих битних аспеката двојице песника који су оставили неизбрисив траг у савременој српској поезији.



У књизи ПРОБЛЕМСКА НАСТАВА ПРИРОДЕ И ДРУШТВА И КВАЛИТЕТ ЗНАЊА УЧЕНИКА, у оквиру три модалитета, истражен је утицај кооперативне наставе природе и друштва на квалитет постигнутих знања ученика. Теоријски оквири рада усмерени су ка историјском аспекту ученичке кооперације и покушајима њене разраде у виду различитих васпитно-образовних модела. Разматрања у радовима различитих истраживача, који су се бавили кооперативном наставом, детаљно су анализирана и класификована како би представљала основу за креирање примењеног програма кооперативне наставе природе и друштва.

У области периодике Учитељски факултет издаје часопис «Иновације у настави». Уз редовне рубрике из теорије и праксе савременог образовања, часопис доноси и актуелне темате посвећене разним педагошким питањима. Сваке године изађу четири броја овог часописа.

НАСЛОВИ У ПРИПРЕМИ ЗА 2012. ГОДИНУ

1. ЛЕКСИКОН ОБРАЗОВНИХ ТЕРМИНА
2. Проф. др Милимир Мучибабић: *Преīлед социолошких теорија*
3. Проф. др Миле Савић: *Филозофија образовања*
4. Проф. др Мирко Дејић: *Математички мозаик*
5. Проф. др Петар Пијановић: *Срūски културни круī* (у суиздању са Институтом за књижевност и уметност)
6. Проф. др Невена Хаџи-Јованчић: *Уметносūт у оūштем образовању*
7. Проф. др Невена Хаџи-Јованчић: *Дечји ликовни израз*
8. Проф. др Рајна Драгићевић: *Лексикологија и ūрамаūика у школи*
9. Доц. др Зорана Опачић: *Аутūорска бајка*
10. Едиција *Мали ūринц*
    - Гроздана Олујић: *Гласам за љубав* (роман)
    - Антоан де Сент Егзипери*: Мали ūринц*
11. *Teacher's competences and the learning environment* /Компетенције наставника и контекст учења/ (Зборник)
12. *Књижевно дело Моме Капора у конūексūу срūске (омладинске) књижевносūти* (Зборник)
13. *Гриūор Виūез у срūској књижевносūти* (Зборник)

Уредник: проф. др Петар Пијановић

За издавача: проф. др Александар Јовановић, декан

УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ
УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Краљице Наталије 43
11 000 Београд, Србија
тел: 011/2686 787, 3615 225
факс: 011/2641 060
e-mail: dekanat@uf.bg.ac.rs
www.uf.bg.ac.rs