

Конкретни задаци за студенте

„мајски“ и „септембарски“ термин Методичке праксе II шк. 2024/25. године¹

МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ II

За студенте који су полагали часове у онлајн вежбаоници 2024/2025. године

Потребно је да студент из заједничког фолдера са припремама из овогодишње вежбаонице одабере припреме које ће реализовати у додељеном одељењу током трајања МП2. Одабрани часови морају да буду из различитих ликовних области. Студент може да модификује припреме и прилагоди их конкретном одељењу, уз кратко појашњење у извештају која су се одступања десила. За сваки од одржаних часова потребно је написати **извештај** који садржи следеће:

I Опште и методичке податке (преузети их из постојећих припрема),

II Фотографије са часова на којима се виде и процес рада и дечји радови (минимум 8) и

III Писани коментар о сопственом часу (студент се може водити следећим ставкама: упоредити планирано и очекивано са оним што се заиста десило у реалној ситуацији; да ли се и на који начин одступило од припреме; како су ученици реаговали на тему и технику; какве су биле реакције учитеља-ментора; који су се проблеми или занимљиве ситуације догодиле; шта су биле позитивни а шта негативни сегменти часа; шта би се променило да студент има прилику да поново реализује час по одабраној припреми; колико је часова било потребно да се реализује свака од припрема). Извештај не треба да пређе више од једне стране текста по часу. Не очекује се да студент препричава часове, већ да покаже способност да критички сагледа и анализира сопствене поступке, попут *рефлексивног практичара*.

Појединачна документа треба спојити и предати као један Word документ, насловљен као **prezime_ime_mnlk2**.

I ОПШТИ ПОДАЦИ

Име и презиме:

Разред:

Школа:

МЕТОДИЧКИ ПОДАЦИ (преузети из постојећих припрема)

II ФОТОГРАФИЈЕ ПРОЦЕСА И РАДОВА УЧЕНИКА (минимум 8)

III РЕФЛЕКСИЈА

За студенте који су полагали часове у школи вежбаоници 2023/2024. године или ранијих година

☐ Потребно је осмислити и реализовати онолико часова колико је предвиђено актуелним планом у школи током трајања МП2, које обједињује једна тема (тематски оквир) коју студент самостално одабере.

¹ Захтеви и задаци за остале методике II према описима у Информатору.

Уместо целовитих припрема за одржане часове за сваки од њих потребно је написати извештај који садржи следеће:

I Опште и методичке податке (у којима се поред личних података виде: тема, техника, задатак, извори за подстицање стваралаштва, циљ и исходи према наставном програму),

II Фотографије са часова на којима се виде и процес рада и дејчи радови (минимум 6) и

III Писани коментар о сопственом часу (упоредити планирано и очекивано са оним што се заиста десило у реалној ситуацији; како је реаговао студент, а како ученици; који су се проблеми или занимљиве ситуације догодиле и сл.). Не очекује се да студент у писаном коментару препричава часове, већ да покаже способност да критички сагледа и анализира сопствене поступке, попут *рефлексивног практичара*.

Појединачна документа треба спојити и предати као један Word документ, насловљен као **prezime_ime_mn1k2**.

I ОПШТИ ПОДАЦИ

Име и презиме:

Разред:

Школа:

МЕТОДИЧКИ ПОДАЦИ

Тема часа:

Ликовна техника:

Задатак за ученике:

Коришћени извори за подстицање стваралаштва:

Циљ часа:

Исходи из наставног програма:

II ФОТОГРАФИЈЕ ПРОЦЕСА И РАДОВА УЧЕНИКА (минимум 6)

III РЕФЛЕКСИЈА

Потребно је да студент из заједничког фолдера са припремама из овогодишње вежбаонице (https://drive.google.com/drive/folders/1PZAg_GbK85e0V5jGVxFbIDxt9e_Jy2AT?usp=drive_link) одабере припреме које ће реализовати у додељеном одељењу током трајања МП2.

МЕТОДИКА НАСТАВЕ МАТЕМАТИКЕ II

Самостална реализација свих наставних часова из Математике у додељеном одељењу. За сваки час неопходно је самостално осмислити и написати припрему.

Уз припрему из Математике студенти прилажу приказ и опис: 1) бар једног наставног средства/манипулатива за час обраде, коришћеног за време трајања праксе (опис подразумева објашњење како је средство/манипулатив помогло повезивању интуитивног разумевања и симболичке репрезентације), 2) бар једне математичке игре спроведене у истом периоду – фотографисати оба.

Студенти су у обавези да погледају детаљна упутства на веб-адреси:

<https://sites.google.com/site/vezbaonicamn2/metodicka-praksa-2-profesionalna-praksa>