



УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ  
УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ



Број освојених  
поена

## ТЕСТ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

јун 2017.

Шифра кандидата: \_\_\_\_\_

УПУТСТВО: Тест попуњавати ћирилицом, хемијском оловком и без преправљања, поштујући граматичка и правописна правила. Нечитки, половични, преправљани, граматички и правописно неправилни одговори неће се признавати.

1. Српски реформатор књижевног језика и правописа који је остварио идеју о увођењу народног језика у књижевност јесте: 1 поен
  - а) Саво Мркаљ
  - б) Вук Караџић**
  - в) Јован Стерија Поповић(Заокружите слово испред тачног одговора.)
2. Којој групи словенских језика припадају руски и белоруски језик? 1 поен

**Источној (источнословенској)**
3. У следећој реченици заокружите пар сугласника који имају исто место и начин изговора (артикулације), а разликују се по звучности: 1 поен

Н е р а д о с е **б** а в и о њ е н о м **п** р и ч о м .
4. Наведите које су две гласовне алтернације (промене) извршене у подвученој речи: 1 поен

Гарантујем својом чашћу да је то истина.

**т : ћ, с : ш (јотовање, једначење сугласника по месту творбе)**
5. Заокружите именицу код које се у номинативу множине јавља гласовна алтернација **О : Е**, тј. промена **О** у **Е**: 1 поен

град, цин, **краљ**, цем, слон
6. Којој врсти речи припада подвучена реч у реченици? 1 поен

Задатак одељења је преузимање сталних мера против лутајућих паса.

**Врста речи: придев**

7. У реченици *Истога трена знала је да **ЈЕ** младић тамо чека:* 1 поен  
 а) подвучите именичку личну заменицу за 3. лице једнине женског рода;  
 б) наведите у ком је падежу: **акузатив**
8. Наведите: 1 поен  
 1. лице једнине аориста глагола *испасти*: **испадох**  
 3. лице множине презента глагола *јесам*: **јесу/су**
9. Поред сваке речи напишите суфикс којим је она изведена: 1 поен  
 Нишлија **-лија**  
 Ваљевац **-ац**  
 Краљевчанин **-чанин**
10. Подвученим речима у следећим синтагмама наведите антониме: 1 поен  
сложени предикат **прост (предикат)**  
звучни сугласник **беззвучни (сугласник)**  
неправи објекат **прави (објекат)**
11. У којој реченици се јавља прави објекат? 1 поен  
 а) Сумњао је у колегу у свом одсеку.  
 б) Најели смо се кифлица из пекаре.  
**в) На крају додајте и соли, и – пријатно!**  
 (Заокружите слово испред тачног одговора.)
12. У следећој реченици подвучите *апозицију*: 1 поен  
 То је заселак Вељи Луг, **лепо и богато турско насеље на узвисини.**
13. У реченици: *Слушала је саму себе како пева, мислећи притом о својој муци.* 1 поен  
 Подвучени реченични члан је:  
 а) реч; **б) синтагма;** в) реченица.  
 Подвучени реченични члан има службу (функцију):  
 а) објекта; б) предиката; **в) прилошке одредбе.**
14. Напишите словима следеће бројеве: 1 поен  
 64 **шездесет четири (шездесет и четири)**  
 603. **шестсто трећи (шест стотина и трећи)**  
 XXIX **двадесет девети (двадесет и девети)**
15. Упишите слова *Т* или *Д* на одговарајућа места у следећим речима, водећи рачуна о правописним и граматичким правилима: 1 поен  
 пре**Т**поставити                      о**Д**слушати  
 пре**Д**школски                          о**Т**хранити

16. Подвуците наслове дела која спадају у поеме: 1 поен
- |   |  |
|---|--|
| <p><b>Бачки растанак</b><br/>Евгеније Оњегин<br/>Јасика</p> | <p>Женидба Милића барјактара<br/><b>Стражилово</b></p> |
|---|--|
17. Повежите имена књижевних ликова са јунакињама из истог дела тако што ћете уз име јунака уписати одговарајући број: 1 поен
- |  |  |
|--|--|
| <p>Фауст <b>3</b><br/>Хектор <b>1</b><br/>Данте <b>2</b></p> | <p>1. Андромаха<br/>2. Беатриче<br/>3. Маргарета</p> |
|--|--|
18. Који исказ је заснован на синестезији: 1 поен
- а) Пахуљице су се расцветале по парку.
- б) Тај црвенкасти звук трубе био је тако мек.**
- в) Сад знам да ништа не знам.  
(Заокружите слово испред тачног одговора.)
19. У овој епохи била је важна осећајност која се често испољавала кроз разочарење, осећање одбачености лирског субјекта, који због тога бежи из цивилизације у природу, а узор и инспирацију проналази у народној књижевности. Такође, чести су мотиви светског бола, снажних родољубивих, али и љубавних осећања. Ово је, такође, епоха побуне против утврђених норми и правила у књижевности, у којој настају нови жанрови (поема, роман у стиховима и слично). 1 поен
- Реч је о епохи романтизма, која је била доминантна у српској књижевности 19. века.**
20. Јер тамо, далеко, попршите се зари  
Оном истом крвљу што овде почива:  
Овде изнад оца покој господари,  
Тамо изнад сина повесница бива. 1 поен
- Ови стихови потичу из песме Плава зрбница, настале током Првог светског рата, коју је написао Милутин Бојић.**
21. О, Илија, да мој мили брате,  
иди, брате, двору бијеломе,  
а ја идем моме винограду,  
винограду, моме рукосаду,  
да прегледам мога рукосада:  
ко га веже, ко ли га залама,  
коме ли је допао у руке. 1 поен
- Ове речи изговара епски јунак Стојан Јанковић у песми Ропство Јанковић Стојана.**
22. Поређајте имена средњовековних књижевника у редоследу од најстаријег ка најмлађем: 1 поен
- Ћирило (Константин), Теодосије, Јефимија, Свети Сава
1. Ћирило (Константин)
  2. Свети Сава
  3. Теодосије
  4. Јефимија

23. Допуните следеће реченице: 1 поен  
 Трагична јунакиња Шекспирове трагедије Хамлет **Офелија** (наведите њено име), која је у душевном растројству одузела себи живот, послужила је као инспирација француском песнику **Артуру Рембоу** (наведите име и презиме), да напише песму у чијем наслову стоји њено име.
24. Најстарије сачувано дело хеленске књижевности је: 1 поен  
 а) *Еп о Гилгамешу*;  
 б) **Илијада**;  
 в) *Антигона*.  
 (Заокружите слово испред тачног одговора.)
25. У следећем низу подвуците назив једне књижевне врсте која припада искључиво народној књижевности: 1 поен  
 љубавна песма, успаванка, новела, балада, **посленичка песма**, бајка
26. Поређајте по времену настанка наслове књижевних дела, у редоследу од најстаријег до најмлађег, тако што ћете на линијама уписивати бројеве од 1 до 5. 1 поен  
*Нечиста крв* **3**  
*Живот и прикљученија* **1**  
*Прољећа Ивана Галеба* **5**  
*Горски вијенац* **2**  
*Сеобе (I део)* **4**
27. Песник, приповедач, романсијер и путописац **Растко Петровић** (наведите име и презиме), млађи брат наше чувене сликарке Надежде, познат је и по свом кратком, жанровски мешовитом делу **Људи говоре** (наведите наслов дела), у којем је забележио своје сусрете са житељима на два медитеранска острва. 1 поен
28. Пажљиво прочитајте следећи одломак и допуните реченицу. 1 поен  
*А ви, ако некад одете на Душановац, погледајте га добро. Чујем да се доста променио; ако. Тада ћете се можда сетити да овде живи један човек који и кад стоји и кад хода, и кад се смеје и кад спава – плаче за њим; један човек који још може да се узда – једино у рат.*  
 Ово је завршетак дела **Кад су цветале тикве** (наведите назив дела), аутора **Драгослава Михаиловића** (наведите име и презиме аутора).
29. Песме Васка Попе „Маслачак“, „Коњ“, „Патка“ и „Белутак“ припадају циклусу песама **Списак** из збирке **Кора**. 1 поен
30. *Шејх сам текије мевлевијског реда, најбројнијег и најчистијег, а текија у којој живим налази се на изласку из касаве, међу црним и сурим гудурама што заклањају ширину неба, остављајући само плаву просјеклину над собом, као шкрту милост и сјећање на пространство огромног неба дјетињства.* 1 поен  
 Овај монолог изговара јунак у роману **Дервиш и смрт** (наведите назив романа), написаног у **20. веку**.