

Нема добре наставе, нити доброг наставника без ентузијазма или, другачије речено, без свести о мисији свога позива. Таква свест је со образовног процеса, који би се без ње претворио у пуко отаљавање посла, био би занимање – а не позив. Наставник на предмету *Драма и покрет*, на *Студијском програму за образовање васпитача у предшколским установама*, доцент др Ана Миловановић управо свој посао схвата као позив и као мисију. Један од најстваралачкијих сегмената на њеним часовима посвећен је луткама и луткарству: бирању текстова за луткарске представе, драматизацији текстова, осмишљавању представа и изради лутака.

Посебно је значајно што су као подтекст за представе послужиле српске бајке и епске песме. Правећи овакве представе, студенти су на најлепши начин одговорили на понуђене подстицаје: укључили су сва своја досадашња знања и стицали нова – при томе маштајући и домишљајући дати текст. Морали су да осмисле свет књижевних дела, изглед и поступке ликова и бића која се у представама појављују. Да из прошлог и садашњих постојећих светова прелазе у *маштенски* свет и да се истовремено враћају назад: да од свих тих светова праве један и јединствен. Овакав стваралачки рад доприноси да будући васпитачи у раду са децом са више знања, умења и љубави негују луткарску позоришну уметност, али и обнављају традицију креирања и прављења позоришних лутака инспирисаних богатством српског фолклора.

Драгоцено је то студентско искуство чије важење не застаје на границама предмета *Драма и покрет*, него обухвата читаву њихову личност и од немерљивог је значаја за њихов будући позив.

Стваралачком моменту придодат је – а како би могло другачије – и хуманитарни: испитне представе студенти су играли у дечјим болницама и домовима за децу без родитељског старања. Ове године одиграно је једанаест представа.

Обележавајући завршетак наставе, студенти друге године су, са професорком Миловановић, организовали *Карневал лутака* 6. јуна ове године. Њих 127 је прошетало од зграде Учитељског факултета у улици Краљице Наталије, улицама Краља Милана и Кнез Михаиловом до зграде Етнографског музеја на Студентском тргу (*видети фото-галерију*). Сутрадан, 8. јуна 2018, захваљујући љубазности Етнографског музеја, отворена је у његовом Атријуму изложба 77 лутака – рад студената Учитељског факултета ове и претходне генерације. На изложби су говорили Тијана Чолак-Антић Поповић, музејски саветник и директор Етнографског музеја,

проф. др Александар Јовановић, руководилац *Катедре за српски језик, књижевност и методике српског језика и књижевности*, проф. др Зорана Опачић и доц. др Ана Миловановић (*видети фото-галерију*). Изложба је већ пропраћена у електронским медијима и дневном листу *Политика* (*видети фото-прилог*).

Позивамо студенте и наставнике Учитељског факултета да посете *Изложбу лутака – рад студената Учитељског факултета* у Етнографском музеју. Изложба је отворена до 20. јуна 2018, а улаз је бесплатан.