






| ПОНЕДЕЉАК<br>10. 06. 2024. | ПРОСТОРИЈА                 | 9.00  | 10.00 | 11.00 | 12.00 | 13.00                                    | 14.00 | 15.00                           | 16.00  | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 |
|----------------------------|----------------------------|---|-------|-------|-------|--|-------|---------------------------------|--|-------|-------|-------|-------|
| КРАЉИЦЕ<br>НАТАЛИЈЕ 43     | АМФИТЕАТАР 34              | МЕТОДИКА НАСТАВЕ СРПСКОГ<br>ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ I<br>(учитељи)                         |       |       |       | МЕТОДИКА РАЗВОЈА ГОВОРА I<br>(васпитачи) |       |                                 |  |       |       |       |       |
|                            | АМФИТЕАТАР 41              |   |       |       |       |  |       |                                 |  |       |       |       |       |
|                            | АМФИТЕАТАР 35              |   |       |       |       |  |       |                                 |  |       |       |       |       |
|                            | АМФИТЕАТАР У<br>ПРИЗЕМЉУ   |   |       |       |       |  |       |                                 |  |       |       |       |       |
|                            | СВЕЧАНА САЛА               |   |       |       |       |  |       |                                 |  |       |       |       |       |
|                            | УЧИОНИЦА 30                | ИНТЕРАКТИВНИ ПРИСТУП ЧИТАЊУ ТЕКСТА ДЕЦИ   |       |       |       |  |       |                                 |  |       |       |       |       |
|                            | УЧИОНИЦА 32                | МЕТОДИКА РАЗВОЈА ГОВОРА II<br>(васпитачи)   |       |       |       |  |       |                                 |  |       |       |       |       |
|                            | УЧИОНИЦА 29                | СИНТАКСА ПРОСТЕ РЕЧЕНИЦЕ – МЕТОДИЧКИ АСПЕКТ   |       |       |       |  |       |                                 |  |       |       |       |       |
|                            | АМФИТЕАТАР 31              | МЕТОДИКА НАСТАВЕ МУЗИЧКЕ КУЛТУРЕ II<br>(учитељи) –<br>усмени испит почиње у 9.00 часова |       |       |       |  |       |                                 |  |       |       |       |       |
|                            | РАД СА ДЕЧИМ ИНСТРУМЕНТИМА |   |       |       |       |  |       |                                 |  |       |       |       |       |
| ЉУТИЦЕ<br>БОГДАНА 46       | АМФИТЕАТАР 1               | ДРАМА И ПОКРЕТ<br>(васпитачи)   |       |       |       | СРПСКИ ЈЕЗИК I<br>(учитељи)              |       | ГОВОРНА<br>КУЛТУРА              |  |       |       |       |       |
|                            | АМФИТЕАТАР 2               |   |       |       |       |  |       | СРПСКИ<br>ЈЕЗИК II<br>(учитељи) |  |       |       |       |       |
|                            | УЧИОНИЦА 3                 |   |       |       |       |  |       |                                 |  |       |       |       |       |
|                            | УЧИОНИЦА 4                 |   |       |       |       |  |       |                                 |  |       |       |       |       |
|                            | УЧИОНИЦА 5                 |   |       |       |       |  |       |                                 |  |       |       |       |       |
|                            | УЧИОНИЦА 6                 |   |       |       |       |  |       | СРПСКИ ЈЕЗИК<br>(васпитачи)     | ФОРМЕ<br>УЧТИВОСТИ<br>У<br>СРПСКОМ<br>ЈЕЗИКУ |       |       |       |       |

| УТОРАК<br>11. 06. 2024. | ПРОСТОРИЈА            | 9.00                                  | 10.00  | 11.00   | 12.00                          | 13.00 | 14.00                                  | 15.00                           | 16.00  | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 |  |
|-------------------------|-----------------------|---------------------------------------|--|---|--------------------------------|-------|--|---------------------------------|--|-------|-------|-------|-------|--|
| КРАЉИЦЕ<br>НАТАЛИЈЕ 43  | АМФИТЕАТАР 35         | ПУТОВАЊА КАО ВИД ОБРАЗОВАЊА И КУЛТУРЕ |  |   |                                |       |  |                                 |  |       |       |       |       |  |
|                         | СВЕЧАНА САЛА          | ДИДАКТИКА СА МЕТОДИКОМ<br>ВОР-А       |  |   |                                |       |  | МЕТОДИКА НАСТАВЕ<br>ИНФОРМАТИКЕ |  |       |       |       |       |  |
|                         | АМФИТЕАТАР У ПРИЗЕМЉУ |                                       |  |   |                                |       | МЕТОДИКА ДОПУНСКЕ И<br>ДОДАТНЕ НАСТАВЕ |                                 |  |       |       |       |       |  |
|                         | АМФИТЕАТАР 34         |                                       |  |   |                                |       |  |                                 |  |       |       |       |       |  |
|                         | АМФИТЕАТАР 41         |                                       |  |   |                                |       |  |                                 |  |       |       |       |       |  |
|                         | КАБИНЕТ ЗА ЛИКОВНО    |                                       | МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ II<br>(учитељи, усмени испит)**** |   |                                |       |  |                                 |  |       |       |       |       |  |
|                         | УЧИОНИЦА 22           |                                       |  | СТВАРАЛАЧКЕ<br>АКТИВНОСТИ У<br>НАСТАВИ СРПСКОГ<br>ЈЕЗИКА И<br>КЊИЖЕВНОСТИ | МЕТОДИКА ДИКЦИЈЕ И<br>РЕТОРИКЕ |       |  |                                 |  |       |       |       |       |  |
| ЉУТИЦЕ<br>БОГДАНА 46    | АМФИТЕАТАР 1          | МАТЕМАТИКА I<br>(учитељи)             |  |   | МАТЕМАТИКА II<br>(учитељи)     |       |  |                                 | ЕЛЕМЕНТАРНИ<br>МАТЕМАТИЧКИ<br>ПОЈМОВИ<br>(васпитачи) |       |       |       |       |  |
|                         | АМФИТЕАТАР 2          |                                       |  |   |                                |       |  |                                 |  |       |       |       |       |  |
|                         | УЧИОНИЦА 3            |                                       |  |   |                                |       |  |                                 |  |       |       |       |       |  |
|                         | УЧИОНИЦА 4            |                                       |  |   |                                |       |  |                                 |  |       |       |       |       |  |
|                         | УЧИОНИЦА 5            |                                       |  |   |                                |       |  |                                 |  |       |       |       |       |  |
|                         | УЧИОНИЦА 6            |                                       |  |   |                                |       |  |                                 |  |       |       |       |       |  |

| СРЕДА<br>12. 06. 2024. | ПРОСТОРИЈА               | 9.00  | 10.00  | 11.00                                   | 12.00  | 13.00   | 14.00                                 | 15.00  | 16.00  | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 |
|------------------------|--------------------------|---|--|---|--|---|---------------------------------------|--|--|-------|-------|-------|-------|
| КРАЉИЦЕ<br>НАТАЛИЈЕ 43 | АМФИТЕАТАР 34            | МЕТОДИКА РАЗВОЈА<br>ПОЧЕТНИХ<br>МАТЕМАТИЧКИХ<br>ПОЈМОВА I<br>(васпитачи)  |  |   | МЕТОДИКА НАСТАВЕ МАТЕМАТИКЕ I<br>(учитељи)     |   |                                       |  | ОБРАЗОВНА<br>ТЕХНОЛОГИЈА<br>(учитељи и<br>васпитачи) |       |       |       |       |
|                        | АМФИТЕАТАР 41            |   |  |   |  |   |                                       |  |  |       |       |       |       |
|                        | СВЕЧАНА САЛА             |   |  |   |  |   |                                       |  |  |       |       |       |       |
|                        | АМФИТЕАТАР У<br>ПРИЗЕМЉУ |   |  |   |  |   |                                       |  |  |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 30              |   |  |   |  |   |                                       |  |  |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 22              |   |  |   |  |   | МАТЕМАТИЧКЕ<br>ИГРЕ<br>(сви студенти) | МЕТОДИКА РАЗВОЈА<br>ПОЧЕТНИХ МАТЕМАТИЧКИХ<br>ПОЈМОВА II<br>(васпитачи) |  |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 29              | МЕТОДИКА НАСТАВЕ<br>ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА<br>СВЕТ НАУКЕ ИЗ УГЛА<br>ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА<br>ОРГАНИЗАЦИЈА<br>АКТИВНОСТИ У НАСТАВИ<br>ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА<br>ПРАКТИЧНИ АСПЕКТИ<br>НАСТАВЕ<br>ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА II |  |   |  | ПРОБЛЕМСКИ ЗАДАЦИ У<br>ПОЧЕТНОЈ НАСТАВИ<br>МАТЕМАТИКЕ |                                       | МЕТОДИКА НАСТАВЕ<br>МАТЕМАТИКЕ II                                      |  |       |       |       |       |
| АМФИТЕАТАР 35          |                          |   |  |   | УЏБЕНИК МАТЕМАТИКЕ –<br>ОСНОВНА КЊИГА ЗА УЧЕЊЕ |   |                                       |  |  |       |       |       |       |
| ЉУТИЦЕ<br>БОГДАНА 46   | АМФИТЕАТАР 1             | ЕНГЛЕСКИ<br>ЈЕЗИК I   |  | НЕМАЧКИ ЈЕЗИК I<br>НЕМАЧКИ ЈЕЗИК II     |  | РУСКИ ЈЕЗИК I<br>РУСКИ ЈЕЗИК II                       |                                       |  |  |       |       |       |       |
|                        | АМФИТЕАТАР 2             |   |  | ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК I<br>ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК II |  |   |                                       |  |  |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 3               |   |  |   |  |   |                                       |  |  |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 4               |   |  |   |  | ИСТОРИЈА<br>ФРАНЦУСКЕ<br>ЦИВИЛИЗАЦИЈЕ                 | САВРЕМЕНА<br>ФРАНЦУСКА<br>КУЛТУРА     |  |  |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 5               |   |  |   | ЕНГЛЕСКИ<br>ЈЕЗИК II                           | ИСТОРИЈА<br>НЕМАЧКЕ<br>ЦИВИЛИЗАЦИЈЕ                   |                                       |  |  |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 6               |   |  |   |  | ИСТОРИЈА<br>РУСКЕ<br>ЦИВИЛИЗАЦИЈЕ                     |                                       |  |  |       |       |       |       |



| ПЕТАК<br>14. 06. 2024. | ПРОСТОРИЈА            | 9.00  | 10.00  | 11.00   | 12.00                                     | 13.00   | 14.00                                | 15.00 | 16.00 | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 |
|------------------------|-----------------------|---|--|---|---|---|--------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| КРАЉИЦЕ<br>НАТАЛИЈЕ 43 | АМФИТЕАТАР 34         | МЕТОДИКА<br>НАСТАВЕ<br>ФИЗИЧКОГ<br>ВАСПИТАЊА<br>I<br>(учитељи)                    |  | МЕТОДИКА<br>НАСТАВЕ<br>ФИЗИЧКОГ<br>ВАСПИТАЊА II<br>(учитељи)        |   | РАЗВОЈНА<br>ПСИХОЛОГИЈА<br>(васпитачи)                    | РАЗВОЈНА<br>ПСИХОЛОГИЈА<br>(учитељи) |       |       |       |       |       |       |
|                        | АМФИТЕАТАР 41         |   |  |   |   |   |                                      |       |       |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 32           |   |  |   |   |   |                                      |       |       |       |       |       |       |
|                        | АМФИТЕАТАР У ПРИЗЕМЉУ |   |  |   |   |   |                                      |       |       |       |       |       |       |
|                        | СВЕЧАНА САЛА          |   |  |   |   |   |                                      |       |       |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 30           |   |  |   | АКТИВНОСТИ У ПРИРОДИ                      |   |                                      |       |       |       |       |       |       |
|                        | АМФИТЕАТАР 24         |   | ОСНОВИ СПОРТА И<br>ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА<br>(сала за физичко) |   | ШКОЛСКО<br>ПРАВО И<br>АДМИН.<br>(учитељи) | ПРАВО И<br>АДМИН. У<br>ПРЕДШК.<br>УСТАНОВ.<br>(васпитачи) |                                      |       |       |       |       |       |       |
|                        | АМФИТЕАТАР 31         | СТРАТЕГИЈЕ ИЗБОРА МУЗИЧКЕ ЛИТЕРАТУРЕ ЗА ДЕЦУ<br>МУЗИЧКА ЛИТЕРАТУРА ЗА ДЕЦУ I И II |  |   |   |   |                                      |       |       |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 37           |   |  | ОСНОВИ СЦЕНСКЕ УМЕТНОСТИ<br>СЦЕНСКА УМЕТНОСТ –<br>МЕТОДИЧКИ АСПЕКТИ |   |   |                                      |       |       |       |       |       |       |
| УЧИОНИЦА 22            |                       |   |  | ПЛИВАЊЕ<br>– упис оцена; теоријски део<br>испита                    |   |   |                                      |       |       |       |       |       |       |
| ЉУТИЦЕ<br>БОГДАНА 46   | АМФИТЕАТАР 1          | МЕТОДИКА ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА I<br>(васпитачи)                                      | МЕТОДИКА ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА II<br>(васпитачи)              |   |   |   |                                      |       |       |       |       |       |       |
|                        | АМФИТЕАТАР 2          |   |  |   |   |   |                                      |       |       |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 3            |   |  |   |   |   |                                      |       |       |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 4            |   |  |   |   |   |                                      |       |       |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 5            | УПОЗНАВАЊЕ ОКОЛИНЕ КРОЗ ПОКРЕТ  | ОД ИГРЕ ДО ЗДРАВЉА   |   |   |   |                                      |       |       |       |       |       |       |

| СУБОТА<br>15. 06. 2024. | ПРОСТОРИЈА               | 9.00   | 10.00   | 11.00   | 12.00  | 13.00 | 14.00 | 15.00 | 16.00 | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 |
|-------------------------|--------------------------|--|---|---|--|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| КРАЉИЦЕ<br>НАТАЛИЈЕ 43  | АМФИТЕАТАР 41            | МЕТОДИКА НАСТАВЕ<br>ПРИРОДЕ И ДРУШТВА I<br>(учитељи)   |   |   | ПСИХОЛОГИЈА<br>ОБРАЗОВАЊА<br>(учитељи и васпитачи) |       |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | АМФИТЕАТАР У<br>ПРИЗЕМЉУ |  |   |   |  |       |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | СВЕЧАНА САЛА             |  |   |   |  |       |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | АМФИТЕАТАР 31            |  |   | МЕТОДОЛОГИЈА<br>ПЕДАГОШКИХ<br>ИСТРАЖИВАЊА<br>(учитељи и<br>васпитачи)                                 |  |       |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | УЧИОНИЦА 22              |  |   |   |  |       |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | УЧИОНИЦА 29              |  |   |   |  |       |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | АМФИТЕАТАР 34            | УВОД У СОЦИОЛОГИЈУ СА ОСНОВАМА<br>СОЦИОЛОГИЈЕ ПОРОДИЦЕ<br>(васпитачи, почетно слово презимена А-Ђ) | УВОД У СОЦИОЛОГИЈУ СА ОСНОВАМА<br>СОЦИОЛОГИЈЕ ПОРОДИЦЕ<br>(васпитачи, почетно слово презимена<br>Е-Љ) | УВОД У СОЦИОЛОГИЈУ СА ОСНОВАМА<br>СОЦИОЛОГИЈЕ ПОРОДИЦЕ<br>(васпитачи, почетно слово презимена<br>М-О) |  |       |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | УЧИОНИЦА 30              | ДИДАКТИКА<br>(усмени испит почиње у 9.00 часова)***  |   |   |  |       |       |       |       |       |       |       |       |



| НЕДЕЉА<br>16. 06. 2024. | ПРОСТОРИЈА               | 9.00   | 10.00  | 11.00 | 12.00   | 13.00  | 14.00 | 15.00 | 16.00 | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 |  |
|-------------------------|--------------------------|--|--|-------|---|--|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|
| КРАЉИЦЕ<br>НАТАЛИЈЕ 43  | СВЕЧАНА САЛА             |  | МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ<br>ВАСПИТАЊА I<br>(васпитачи, <b>писмени<br/>део</b> испита) |       | МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ<br>ВАСПИТАЊА II<br>(васпитачи,<br>колоквијум/теоријски део<br>испита) |  |       |       |       |       |       |       |       |  |
|                         | АМФИТЕАТАР У<br>ПРИЗЕМЉУ |  |  |       |   |  |       |       |       |       |       |       |       |  |
|                         | УЧИОНИЦА 29              |  |  |       |   |  |       |       |       |       |       |       |       |  |
|                         | АМФИТЕАТАР 41            |  |  |       |   |  |       |       |       |       |       |       |       |  |
|                         | УЧИОНИЦА 22              |  |  |       |   |  |       |       |       |       |       |       |       |  |
|                         | АМФИТЕАТАР 34            | УВОД У СОЦИОЛОГИЈУ СА ОСНОВАМА СОЦИОЛОГИЈЕ ПОРОДИЦЕ<br>(васпитачи, почетно слово презимена П-Т)  |  |       |   | УВОД У СОЦИОЛОГИЈУ СА<br>ОСНОВАМА СОЦИОЛОГИЈЕ<br>ПОРОДИЦЕ<br>(васпитачи, почетно слово<br>презимена Ћ-Ш) |       |       |       |       |       |       |       |  |
|                         | УЧИОНИЦА 37              |  | ИСТРАЖИВАЧКИ<br>ПРОЦЕСИ У ЛИКОВНИМ<br>АКТИВНОСТИМА                             |       |   |  |       |       |       |       |       |       |       |  |
|                         | АМФИТЕАТАР 31            | МЕТОДИКА НАСТАВЕ МАТЕМАТИКЕ I<br>( <b>усмени део</b> испита, почиње у 9.00 часова)   |  |       |   |  |       |       |       |       |       |       |       |  |
|                         | УЧИОНИЦА 32              | КЕРАМИКА I<br>(за васпитаче)<br>КЕРАМИКА II<br>(за васпитаче)<br>КЕРАМИКА У ОСНОВНОЈ ШКОЛИ I<br>КЕРАМИКА У ОСНОВНОЈ ШКОЛИ II<br>(за учитеље) |  |       |   |  |       |       |       |       |       |       |       |  |
| АМФИТЕАТАР 35           |                          |  |  |       |   |  |       |       |       |       |       |       |       |  |
| КАБИНЕТ ЗА<br>ЛИКОВНО   |                          |  |  |       | МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ I<br>(учитељи, усмени испит)****                       |  |       |       |       |       |       |       |       |  |

| ПОНЕДЕЉАК<br>17. 06. 2024. | ПРОСТОРИЈА  | 9.00   | 10.00   | 11.00  | 12.00   | 13.00                           | 14.00   | 15.00                                    | 16.00 | 17.00 | 18.00   | 19.00 | 20.00 |
|----------------------------|---|--|---|--|---|---------------------------------|---|--|-------|-------|---|-------|-------|
| КРАЉИЦЕ<br>НАТАЛИЈЕ 43     | АМФИТЕАТАР 34   |  | МЕТОДИКА НАСТАВЕ<br>ПРИРОДЕ И ДРУШТВА II<br>(учитељи) |  | ШКОЛСКА ПЕДАГОГИЈА                                  |                                 | ВРШЊАЧКО НАСИЉЕ У<br>ШКОЛИ  |  |       |       |   |       |       |
|                            | АМФИТЕАТАР 41   |  |   |  |   |                                 |   |  |       |       |   |       |       |
|                            | АМФИТЕАТАР У<br>ПРИЗЕМЉУ  |  |   | МЕТОДИКА<br>УПОЗНАВАЊА<br>ОКОЛИНЕ I<br>(васпитачи) | МЕТОДИКА<br>УПОЗНАВАЊА<br>ОКОЛИНЕ II<br>(васпитачи) |                                 | ДЕЦА У УЛОЗИ<br>ЧУВАРА ПРИРОДЕ                                    |  |       |       |   |       |       |
|                            | УЧИОНИЦА 29   |  |   |  |   |                                 |   |  |       |       |   |       |       |
|                            | СВЕЧАНА САЛА  | СТРАТЕГИЈЕ УСПЕШНОГ<br>УЧЕЊА<br>(васпитачи)      |   |  | СТРАТЕГИЈЕ УСПЕШНОГ<br>УЧЕЊА<br>(учитељи)           |                                 |   |  |       |       |   |       |       |
|                            | УЧИОНИЦА 32   |  |   |  |   |                                 |   |  |       |       |   |       |       |
|                            | КАБИНЕТ ЗА МУЗИЧКО  | МЕТОДИКА МУЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА I****<br>(васпитачи) |   |  |   |                                 |   |  |       |       |   |       |       |
| КАБИНЕТ ЗА ЛИКОВНО         | МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ I<br>(учитељи, усмени испит)**** |  |   |  |   |                                 |   |  |       |       |   |       |       |
| ЉУТИЦЕ<br>БОГДАНА 46       | АМФИТЕАТАР 1  |  |   |  |   | ОПШТА ПЕДАГОГИЈА<br>(васпитачи) | ОПШТА ПЕДАГОГИЈА<br>(учитељи)                                     | ПРЕДШКОЛСКА<br>ПЕДАГОГИЈА<br>(васпитачи) |       |       |   |       |       |
|                            | АМФИТЕАТАР 2  |  |   |  |   |                                 |   |  |       |       |   |       |       |
|                            | УЧИОНИЦА 3  |  |   |  |   |                                 |   |  |       |       |   |       |       |
|                            | УЧИОНИЦА 4  |  |   |  |   |                                 |   |  |       |       |   |       |       |
|                            | УЧИОНИЦА 5  |  |   |  |   |                                 |   |  |       |       |   |       |       |
|                            | УЧИОНИЦА 6  |  |   |  |   |                                 |   |  |       |       | ИГРА У ФУНКЦИЈИ<br>ДИСЦИПЛИНЕ НА<br>ПРЕДШКОЛСКОМ<br>УЗРАСТУ |       |       |
|                            |   |  |   |  |   |                                 | САВРЕМЕНЕ<br>КОНЦЕПЦИЈЕ И<br>СТРАТЕГИЈЕ<br>РАЗРЕДНЕ<br>ДИСЦИПЛИНЕ |  |       |       |   |       |       |

| УТОРАК<br>18. 06. 2024. | ПРОСТОРИЈА                | 9.00   | 10.00                                  | 11.00   | 12.00 | 13.00  | 14.00 | 15.00 | 16.00                                     | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 |
|-------------------------|---------------------------|--|--|---|-------|--|-------|-------|---|-------|-------|-------|-------|
| КРАЉИЦЕ<br>НАТАЛИЈЕ 43  | АМФИТЕАТАР 24             | НАСТАВА У ПРИРОДИ  |  | ЕЛЕМЕНТАРНИ МАТЕМАТИЧКИ ПОЈМОВИ<br>(васпитачи),<br>усмени део испита, почиње у 11.00 часова |       |  |       |       |   |       |       |       |       |
|                         | АМФИТЕАТАР У<br>ПРИЗЕМЉУ  | ВРЕДНОВАЊЕ ПЕДАГОШКОГ<br>РАДА                                  |  |   |       | ВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ<br>(учитељи, 5. група)                                  |       |       | ВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ<br>(учитељи, 6. група) |       |       |       |       |
|                         | АМФИТЕАТАР 41             | САРАДЊА ПОРОДИЦЕ И ШКОЛЕ                                       |  | САРАДЊА ПОРОДИЦЕ И<br>ВРТИЋА  |       | КЊИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ<br>(учитељи и васпитачи),<br>писмени део испита |       |       |   |       |       |       |       |
|                         | СВЕЧАНА САЛА              |  |  |   |       |  |       |       |   |       |       |       |       |
|                         | АМФИТЕАТАР 24             |  |  |   |       |  |       |       |   |       |       |       |       |
|                         | АМФИТЕАТАР 34             |  |  |   |       |  |       |       |   |       |       |       |       |
|                         | КАБИНЕТ ЗА<br>ИНФОРМАТИКУ |  | ПРОЈЕКТНА<br>НАСТАВА У ИКТ<br>ОКРУЖЕЊУ | ОБРАЗОВАЊЕ НА<br>ДАЉИНУ   |       | ЕВРОПСКИ<br>СТАНДАРДИ<br>ИНФОРМАТИЧКИХ<br>ЗНАЊА                            |       |       |   |       |       |       |       |
|                         | КАБИНЕТ ЗА МУЗИЧКО        | ВОКАЛНО-ИНСТРУМЕНТАЛНА НАСТАВА<br>(1. група, учитељи)*         |  |   |       | ВОКАЛНО-ИНСТРУМЕНТАЛНА НАСТАВА<br>(3. група, учитељи)**                    |       |       |   |       |       |       |       |
|                         | УЧИОНИЦА 22               | МЕТОДИЧКИ ПРИСТУП ТЕМИ<br>СМРТИ У ПОЕЗИЈИ ЗА ДЕЦУ И<br>МЛАДЕ   |  |   |       |  |       |       |   |       |       |       |       |
|                         | КАБИНЕТ ЗА ЛИКОВНО        | ВЕЛИКИ СРПСКИ СЛИКАРИ И<br>ВАЈАРИ У НАСТАВИ ЛИКОВНЕ<br>КУЛТУРЕ |  | МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ I<br>(учитељи, усмени испит)****                           |       |  |       |       |   |       |       |       |       |
| УЧИОНИЦА 29             | ТЕЛЕВИЗИЈСКА РАДИОНИЦА    |  |  |   |       |  |       |       |   |       |       |       |       |

| СРЕДА<br>19. 06. 2024. | ПРОСТОРИЈА                                    | 9.00   | 10.00                               | 11.00                                       | 12.00  | 13.00  | 14.00                                 | 15.00 | 16.00 | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 |
|------------------------|---|--|-------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| КРАЉИЦЕ<br>НАТАЛИЈЕ 43 | АМФИТЕАТАР 41                                 | СРПСКА КУЛТУРА У<br>ЕВРОПСКОМ<br>КОНТЕКСТУ<br>(учитељи и васпитачи)  |                                     |   |  |  |                                       |       |       |       |       |       |       |
|                        | АМФИТЕАТАР 34                                 |  |                                     |   |  |  |                                       |       |       |       |       |       |       |
|                        | СВЕЧАНА САЛА                                  |  |                                     |   | ЛУТКАРСКА УМЕТНОСТ<br>– МЕТОДИЧКИ АСПЕКТ                 | ЛЕКСИЧКЕ ВЕЖБЕ И<br>ИГРЕ У<br>ВАСПИТНО-<br>ОБРАЗОВНОМ РАДУ |                                       |       |       |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 32                                   |  |                                     |   | ГЕОГРАФСКИ ПОЈМОВИ<br>КРОЗ ОГЛЕДЕ                        | КАКО ЧИТАТИ ИЗМЕЂУ<br>РЕДОВА – УВОД У<br>АНАЛИЗУ ДИСКУРСА  |                                       |       |       |       |       |       |       |
|                        | АМФИТЕАТАР 24                                 |  |                                     |   |  |  |                                       |       |       |       |       |       |       |
|                        | АМФИТЕАТАР 31                                 |  |                                     |   |  |  |                                       |       |       |       |       |       |       |
|                        | КАБИНЕТ ЗА<br>ИНФОРМАТИКУ                     | ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ<br>У ВАСПИТНО-<br>ОБРАЗОВНОЈ<br>ДЕЛАТНОСТИ<br><br>АРХИТЕКТУРА РАЧУНАРА<br>И РАЧУНАРСКЕ МРЕЖЕ<br><br>РАЧУНАРИ У<br>САВРЕМЕНОМ ДРУШТВУ | МЕТОДИКА<br>ИНФОРМАТ.<br>ОБРАЗОВАЊА |   |  |  |                                       |       |       |       |       |       |       |
|                        | АМФИТЕАТАР У ПРИЗЕМЉУ                         | ВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ<br>(васпитачи, 5. група)  |                                     | ВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ<br>(васпитачи, 6. група) |  |  |                                       |       |       |       |       |       |       |
| КАБИНЕТ ЗА МУЗИЧКО     | МЕТОДИКА МУЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА II<br>(васпитачи) |  |                                     |   | МЕТОДИКА МУЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА I****<br>(редовни васпитачи) |  |                                       |       |       |       |       |       |       |
| ЉУТИЦЕ<br>БОГДАНА 46   | АМФИТЕАТАР 1                                  | УВОД У ДРУШТВЕНЕ<br>НАУКЕ<br>(учитељи)   |                                     | УПОЗНАВАЊЕ<br>ОКОЛИНЕ<br>(васпитачи)        |  |  | УВОД У ПРИРОДНЕ<br>НАУКЕ<br>(учитељи) |       |       |       |       |       |       |
|                        | АМФИТЕАТАР 2                                  |  |                                     |   |  |  |                                       |       |       |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 3                                    |  |                                     |   |  |  |                                       |       |       |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 4                                    |  |                                     |   |  |  |                                       |       |       |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 5                                    |  |                                     |   |  |  |                                       |       |       |       |       |       |       |
|                        | УЧИОНИЦА 6                                    |  |                                     |   |  |  |                                       |       |       |       |       |       |       |



| ПЕТАК<br>21. 06. 2024. | ПРОСТОРИЈА                            | 9.00   | 10.00  | 11.00   | 12.00  | 13.00 | 14.00 | 15.00   | 16.00 | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 |  |
|------------------------|---------------------------------------|--|--|---|--|-------|-------|---|-------|-------|-------|-------|-------|--|
| КРАЉИЦЕ<br>НАТАЛИЈЕ 43 | АМФИТЕАТАР 35                         |  | УВОД У ТУМАЧЕЊЕ КЊИЖЕВНОСТИ<br>(учитељи, усмени део испита, почиње у 10.00 часова) |   |  |       |       |   |       |       |       |       |       |  |
|                        | УЧИОНИЦА 30                           |  |  |   |  |       |       |   |       |       |       |       |       |  |
|                        | УЧИОНИЦА 29                           |  |  |   |  |       |       |   |       |       |       |       |       |  |
|                        | УЧИОНИЦА 32                           | ВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ<br>(васпитачи, 7. група)  |  |   | ВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ<br>(васпитачи, 8. група)  |       |       |   |       |       |       |       |       |  |
|                        | УЧИОНИЦА 22                           | МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА II<br>(васпитачи, свођење оцена)                       |  |   |  |       |       |   |       |       |       |       |       |  |
|                        | АМФИТЕАТАР 24                         |  |  |   |  |       |       |   |       |       |       |       |       |  |
|                        | КАБИНЕТ ЗА МУЗИЧКО                    | МЕТОДИКА НАСТАВЕ МУЗИЧКЕ КУЛТУРЕ I<br>(учитељи)                                    |  |   |  |       |       |   |       |       |       |       |       |  |
|                        | КАБИНЕТ ЗА ЛИКОВНО                    |  |  | МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА I<br>(васпитачи, усмени део испита)**** |  |       |       |   |       |       |       |       |       |  |
|                        | АМФИТЕАТАР 34                         | СОЦИОЛОГИЈА ВАСПИТАЊА И<br>ОБРАЗОВАЊА<br>(учитељи, почетно слово<br>презимена А-Ђ) |  |   | СОЦИОЛОГИЈА ВАСПИТАЊА И<br>ОБРАЗОВАЊА<br>(учитељи, почетно слово<br>презимена Е-Љ) |       |       | СОЦИОЛОГИЈА ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА<br>(учитељи,<br>почетно слово презимена М-О) |       |       |       |       |       |  |
|                        | АМФИТЕАТАР 41                         | МЕТОДИКА МУЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА I****<br>(редовни васпитачи)                           |  |   |  |       |       |   |       |       |       |       |       |  |
| АМФИТЕАТАР 31          | КАМЕРНА МУЗИКА I<br>КАМЕРНА МУЗИКА II |  |  |   |  |       |       |   |       |       |       |       |       |  |
| ЉУТИЦЕ<br>БОГДАНА 46   | УЧИОНИЦА 6                            | ВОКАЛНО-ИНСТРУМЕНТАЛНА НАСТАВА<br>(2. група, васпитачи)                            |  |   |  |       |       |   |       |       |       |       |       |  |

| СУБОТА<br>22. 06. 2024. | ПРОСТОРИЈА   | 9.00                              | 10.00 | 11.00  | 12.00 | 13.00  | 14.00 | 15.00 | 16.00 | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 |
|-------------------------|--|-----------------------------------|-------|--|-------|--|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| КРАЉИЦЕ<br>НАТАЛИЈЕ 43  | АМФИТЕАТАР 41  | ИСТОРИЈА ПЕДАГОГИЈЕ               |       | МЕТОДИКА РАДА СА ДЕЦОМ СА ПОСЕБНИМ ПОТРЕБАМА (учитељи) |       | МЕТОДИКА РАДА СА ДЕЦОМ СА ПОСЕБНИМ ПОТРЕБАМА (васпитачи) |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | АМФИТЕАТАР 34  | СПЕЦИЈАЛНА ПЕДАГОГИЈА (учитељи)   |       | МЕТОДИКА РАДА СА ДЕЦОМ СА ПОСЕБНИМ ПОТРЕБАМА (учитељи) |       | МЕТОДИКА РАДА СА ДЕЦОМ СА ПОСЕБНИМ ПОТРЕБАМА (васпитачи) |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | СВЕЧАНА САЛА   |                                   |       |  |       |  |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | АМФИТЕАТАР 35  | ОСНОВНИ ПОЈМОВИ ОПШТЕ ПСИХОЛОГИЈЕ |       | СПЕЦИЈАЛНА ПЕДАГОГИЈА (васпитачи)                      |       | ПОРТФОЛИО У ПРЕДШКОЛСКОЈ УСТАНОВИ                        |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | АМФИТЕАТАР У ПРИЗЕМЉУ  |                                   |       |  |       |  |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | УЧИОНИЦА 30  |                                   |       | САВРЕМЕНЕ ПЕДАГОШКЕ ТЕОРИЈЕ                            |       | ПОРТФОЛИО У ПРЕДШКОЛСКОЈ УСТАНОВИ                        |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | АМФИТЕАТАР 24  |                                   |       |  |       |  |       |       |       |       |       |       |       |
|                         | УЧИОНИЦА 29  |                                   |       | САВРЕМЕНЕ ПЕДАГОШКЕ ТЕОРИЈЕ                            |       | ПОРТФОЛИО У ПРЕДШКОЛСКОЈ УСТАНОВИ                        |       |       |       |       |       |       |       |
| КАБИНЕТ ЗА ЛИКОВНО      | МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА I (васпитачи, усмени део испита)**** |                                   |       |  |       |  |       |       |       |       |       |       |       |

| НЕДЕЉА<br>23. 06. 2024. | ПРОСТОРИЈА  | 9.00   | 10.00 | 11.00  | 12.00 | 13.00   | 14.00   | 15.00 | 16.00 | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 |
|-------------------------|---|--|-------|--|-------|---|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| КРАЉИЦЕ<br>НАТАЛИЈЕ 43  | АМФИТЕАТАР У ПРИЗЕМЉУ   |  |       | КРЕАТИВНЕ ИГРЕ НА ЕНГЛЕСКОМ ЈЕЗИКУ                     |       |   |   |       |       |       |       |       |       |
|                         | УЧИОНИЦА 22   | ОСНОВИ ОРГАНИЗАЦИЈЕ И УПРАВЉАЊА ОБРАЗОВНИМ ИНСТИТУЦИЈАМА |       | РАЗВИЈАЊЕ ЈЕЗИЧКИХ ЗНАЊА И ВЕШТИНА НА ЕНГЛЕСКОМ ЈЕЗИКУ |       |   | КОМПЛЕКСНА ЕВАЛУАЦИЈА У НАСТАВИ ПРИРОДЕ И ДРУШТВА |       |       |       |       |       |       |
|                         | АМФИТЕАТАР 31   | ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ЗА ДЕЦУ УЗ ПЕСМУ И ПОКРЕТ                 |       |  |       | УЧЕЊЕ СТРАНОГ ЈЕЗИКА НА ДЕЧЈЕМ УЗРАСТУ                                    |   |       |       |       |       |       |       |
|                         |   |  |       |  |       | ПЛАНИРАЊЕ НАСТАВЕ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА  |   |       |       |       |       |       |       |
|                         |   |  |       |  |       | ПРАКТИЧНИ АСПЕКТИ НАСТАВЕ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА I                              |   |       |       |       |       |       |       |
| АМФИТЕАТАР 34           | СОЦИОЛОГИЈА ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА (учитељи, почетно слово презимена П-Т) |  |       |  |       | СОЦИОЛОГИЈА ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА (учитељи, почетно слово презимена Ћ-Ш) |   |       |       |       |       |       |       |
| КАБИНЕТ ЗА ЛИКОВНО      | МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА I (васпитачи, усмени део испита)****          |  |       |  |       |   |   |       |       |       |       |       |       |

| ПОНЕДЕЉАК<br>24. 06. 2024. | ПРОСТОРИЈА            | 9.00   | 10.00 | 11.00 | 12.00   | 13.00 | 14.00 | 15.00   | 16.00  | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 |  |
|----------------------------|-----------------------|--|-------|-------|---|-------|-------|---|--|-------|-------|-------|-------|--|
| КРАЉИЦЕ<br>НАТАЛИЈЕ 43     | АМФИТЕАТАР У ПРИЗЕМЉУ | ВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ<br>(учитељи, 7. група)  |       |       | ВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ<br>(учитељи, 8. група)   |       |       |   |  |       |       |       |       |  |
|                            | СВЕЧАНА САЛА          |  |       |       | ХОР I, II, III, IV  |       |       |   |  |       |       |       |       |  |
|                            | АМФИТЕАТАР 34         |  |       |       | ОБРАЗОВАЊЕ ЗА<br>ДЕМОКРАТИЈУ И<br>ГРАЂАНСКО ДРУШТВО                                     |       |       |   |  |       |       |       |       |  |
|                            | УЧИОНИЦА 32           | КЊИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ<br>(учитељи и васпитачи, <b>усмени део</b> испита)                            |       |       |   |       |       |   | МЛАДИ ЈУНАК У<br>САВРЕМЕНОМ<br>СРПСКОМ<br>РОМАНУ ЗА ДЕЦУ<br>– МЕТОДИЧКИ<br>АСПЕКТИ |       |       |       |       |  |
|                            | АМФИТЕАТАР 24         |  |       |       |   |       |       |   | ПОЈАМ И<br>ОДРЕЂЕЊЕ<br>АУТОРСКЕ БАЈКЕ  |       |       |       |       |  |
|                            | УЧИОНИЦА 29           |  |       |       |   |       |       |   |  |       |       |       |       |  |
|                            | АМФИТЕАТАР 31         | ВОКАЛНО-ИНСТРУМЕНТАЛНА НАСТАВА<br>(4. група, васпитачи)  |       |       |   |       |       |   |  |       |       |       |       |  |
|                            | САЛА ЗА ФИЗИЧКО       |  |       |       | КРЕАТИВНИ ПОКРЕТ<br>ПОКРЕТ У ВИЗУЕЛНИМ<br>УМЕТНОСТИМА I, II<br>ЛИКОВНЕ ИГРЕ У<br>ВРТИЉУ |       |       |   |  |       |       |       |       |  |
| ЉУТИЦЕ<br>БОГДАНА 46       | УЧИОНИЦА 6            | УВОД У СТУДИЈЕ ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ<br>(учитељи и васпитачи)<br><br>ПОЛИТИЧКА СОЦИОЛОГИЈА<br>САВРЕМЕНОГ ДРУШТВА |       |       |   |       |       | ВОКАЛНО-ИНСТРУМЕНТАЛНА НАСТАВА<br>(3. група, васпитачи) |  |       |       |       |       |  |
|                            | УЧИОНИЦА 3            |  |       |       |   |       |       |   |  |       |       |       |       |  |


\* Студенти који су претходних година слушали ВИН код др Радмиле Стојановић полажу са групом која има исти редни број као она у којој су били током слушања предмета.


\*\* Студенти који су претходних година слушали ВИН код Ане Ћосовић полажу са групом која има исти редни број као она у којој су били током слушања предмета.


\*\*\* Усмени испит из Дидактике може се одржати и наредних дана, у зависности од броја пријављених студената, по распореду који ће бити накнадно истакнут (након завршетка пријаве испита).





\*\*\*\* У договору са предметним наставником/сарадником.

 Прва година основних студија

 Друга година основних студија

 Трећа година основних студија

 Четврта година основних студија

 Различите године основних студија

 Мастер студије