



Марковић, Бојан (Ужице, 1985) асистент (2016) за предмет *Методика наставе српског језика и књижевности*. Студент је докторских студија на Филолошком факултету у Београду (модул *Српска књижевност*).

Најважнији научни радови: „Интеркултуралност у настави књижевности на примеру књиге *Гарави сокак* Мирослава Антића – методичка разматрања”, *Годишњак Каџедре за српску књижевност са јужнословенским књижевностима Филошког факултета*, Београд (X/2015); „Методолошке поставке у заснивању наставне интерпретације *Проклеће авлије* Иве Андрића”, *Књижевност и језик*, Београд (1–2/2015); „Стилске фигуре и њихово значење – трансформација садржаја – методички аспект”, *Дидактичко-методички прегледи и сарајевље* – *погрешка учењу и развоју деце*, Београд (2015); „The Meaning of Writing Modern Poetry in a/the New Century: The Sense of an Avoided Sense”, *Transcultural studies: A journal in interdisciplinary research*, Monash University – Australia (1/2015); „Folk tales today – two minds of oral prose“ (коаутор), *Slavonic Literary World: Contexts and Confrontations II*, Brno – Czech (2016).

Аутор је песничке књиге *Риба која је прогутала све* (Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“, Чачак, 2013) која је добила награду „Млади Дис“.

Радио је у више основних и средњих школа као професор српског језика и књижевности.

Био је модератор и уредник књижевних трибина у Студентском културном центру Београд и у Дому културе Студентски град на Новом Београду (2011 – 2013).

E-mail: bojan.markovic@uf.bg.ac.rs