Студенти Учитељског факултета из Београда одржали су 15. јуна 2021. године ***Карневал лутака студената Учитељског факултета из Београда***.

Карневал лутака, у којем је учествовало сто двадесет наших студената, пошао је од Учитељског факултета, наставио се улицом Краљице Наталије до улице Кнеза Милоша, затим улицом Српских владара до краја Кнез Михаилове улице и назад, до Трга републике.

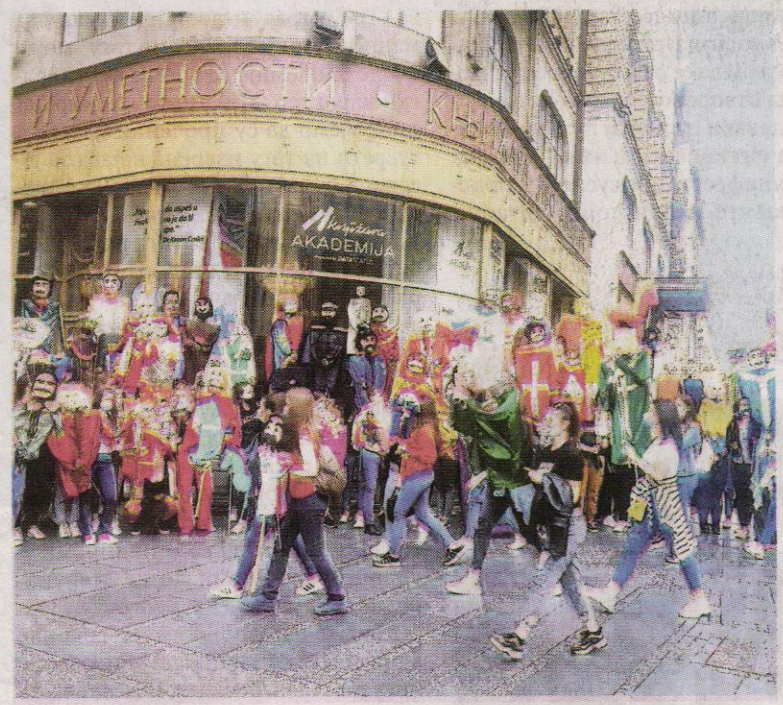
Позоришне лутке су настале на часовима предмета *Драма и покрет* (*Катедра за српски језик и књижевност и методику српског језика и књижевности)* школске 2020/21. године, под руководством проф. Ане Миловановић. Лутке су оригинално стваралаштво студената друге године *Студијског програма за образовање васпитача у предшколским установама*. Посебно је значајно што све лутке представљају ликове из студентских драматизација српских народних јуначких песама преткосовског и косовског циклуса (*Царица Милица и Владета војвода, Марко Краљевић и орао, Кнежева вечера,, Женидба цара Душана, Лов Марков с Турцима, Марко Краљевић и Вуча Ценерал, Марко Краљевић и Арапин, Марко Краљевић укида свадбарину, Женидба кнеза Лазара*). Тако је *Карневал лутака студената Учитељског факултета* био ретка прилика да се деца упознају са разноврсношћу и богатством српске епске традиције и виде најпознатије јунаке из српске епске поезије представљене позоришним луткама. У Кнез Михаиловој улици у томе су посебно уживала деца и туристи.

Циљ ове манифестације био је промовисање луткарске уметности и луткарског позоришта Учитељског факултета, али и српске народне епске књижевности највиших уметничких и моралних вредности, и то како међу студентима – будућим васпитачима на учитељском/педагошким факултетима, тако и међу децом, нашим најмлађим сугрђанима.

Београд, среда 16. јун 2021.
Број 38636 година CXVIII

Кнез Лазар, Косовка Девојка и Шарац у центру града

Карневал позоришних лутака студената Учитељског факултета одушевио Београђане и стране госте



Фотографије М. Ђурчић

Највише дечије пажње привукла је река Ситница

„Тата, тата, пожури, отићи ће лутке", нестрпљиво је говорио малишан, посматрајући величанствене представе јунака из српских народних јуначких песама, док је отац журио да пазари новине и цигарете на трафици. Журним кораком, тата и син, сустигли су поворку која је чинила Карневал позоришних лутака студената Учитељског факултета из Београда. Ликови јунака песама преткосовског и косовског циклуса, под будним оком професорке др Ане Миловановић, оживели су помоћу сунђера, дрвета, тканине и других материјала на часовима предмета Драма и покрет. На опште одушевљење пролазника, нарочито најмлађих, прошетале су улицама Краљице Наталије, Кнеза Милоша, Српских владара и Кнез Михаиловом. Шкљоцали су блицеви, а клинци су се утркивали да прију и упознају ове јунаке. Највише дечије пажње привукла је река Ситница. Плава тканина, под којом се скривала једна студенткиња, украшена црвеним, сивим и белим рибама, позивала је малишане да се фотографишу са њом.

– Ово је неки опасан лик! – викао је мали Драгутин, оклевајући да пусти мамину руку и прође, а чим му је махнула, потрчао јој је у загрљај. Неки од малишана који су се затекли с родитељима на престоничким улицама куда је прошла поворка распитивали су се о луткама са крилима, крунама, али и посебно о оним које представљају славног Шарца. Студенти друге године студијског програма за образовање васпитача у предшколским установама, њих 120, заједно са професорком Миловановић објашњавали су клинцима и клинцезама о јунацима које симболизују лутке. Деца су се претворила у ухо, што би се рекло, а карневалску поворку пратило је неколико кинеских младића и девојака. О Краљевићу Марку, Косовки Девојци, вилама, Шарцу, Топлици Ивану, кнезу Лазару људи из далеке земље не знају ништа, али сусрет са њима није их оставио равнодушним. Пљуштале су фотографије, снимци и видео-позиви. А када је откуцао час да карневалска поворка обрне круг, Кнез Михаиловом, преко Трга републике, уследили су аплаузи, али и одушевљење малишана када су их поново угледали.

– Ево га опет онај краљ!– викала су деца, а потом потрчали да се поздраве са лутком чију главу краси круна.

М. Ђурчић